

# Blue *Life*

LE MAGAZINE DU SHOWBIZ

MAGAZINE D'INFORMATIONS, D'ANALYSE ET DE PUBLICITÉ / N°14 DE MAI 2021 / 28<sup>È</sup> ANNÉE

**INNOSS'B**

“ JE RÊVAIS JUSTE DE FAIRE  
PLAISIR AUX GENS. ”

QU'AURIEZ VOUS FAIT À LEUR PLACE ?



# Les coups de la vie

SAISON 2



LA CHAÎNE DES SÉRIES AFRICAINES

**LES COUPS DE LA VIE SAISON 2**  
À PARTIR DU 8 MARS

EN EXCLUSIVITÉ SUR A+

A+ EST DISPONIBLE SUR **CANAL+**  
À PARTIR DE LA FORMULE ACCESS SUR LE CANAL 31  
DISPONIBLE ÉGALEMENT SUR **EASY TV**  
by CANAL+

a-plus.com



## L'EQUIPE

### **Président Directeur Général**

Sidikou Karimou

### **Directeur Général**

Alviral Aho

### **Directeur de Publication**

Dias Aïssi

### **Rédacteur en Chef**

Giraud Cohoun

### **Directeur Artistique**

Kokoye Tenet

Ont collaboré sur ce numéro

Secondine Agossou / Carlos  
Degbe / Ariel mittag / Brunel  
Aho / Guy-Ange Djomion /  
Christiana de SOUZA

### **Crédits photos :**

Maya Pictures  
Le Collectif  
Stéphane Bossart

### **Siège de la rédaction :**

Centre de promotion  
artisanale, Cot. Benin  
TÉL : 00229 96 56 77 16

IFU N°3201700499114

RC N° RCCM RB/COT/17 B 18159

### **Distribution**

© Blue diamond

### **Impression**



### **NOV'ART, Plus qu'un projet,**

c'est une ambition forte du **NOVOTEL COTONOU, l'HÔTEL A VIVRE**, de devenir l'un des acteurs majeurs de la culture à Cotonou et participer activement à la promotion des artistes plasticiens, des designers, des stylistes et des musiciens Béninois, confirmés, reconnus mais également de la scène émergente.

Nous souhaitons positionner au centre de l'expérience client proposée par le **NOVOTEL COTONOU** la culture, les arts et le design. Nous souhaitons offrir à tous ces artistes un espace unique d'exposition, d'expression, d'échange et de rencontre mais également une visibilité médiatique inédite.

NOV'ART by Novotel Cotonou, l'hôtel à vivre, est décliné en 3 marques distinctes :

**NOV'ART** et les expositions de peintres, sculpteurs, graffeurs et artistes plasticiens de tous les horizons dont le parrain emblématique et le conseiller artistique est Charly d'Almeida. La nouvelle exposition réunie 2 artistes plasticiens emblématiques Béninois que nous sommes très heureux et fiers d'accueillir jusqu'au 9 juillet au Novotel Cotonou, l'hôtel à vivre : Sébastien Boko, le sculpteur et Lionel Yamadjako, le peintre, pour le **DUO SHOW « Transcendance »**.

**NOV'ART LA SCENE** et les concerts, les performances live comme le concert de Fally Ipupa en février ou nos soirées **SO BLUES**, les jeudis et **SO ROCK**, les samedis avec **AMBO**. J'en profite pour annoncer en avant-première un nouveau concept du **NOVOTEL COTONOU, l'Hôtel à vivre** : Les dîners étoilés, un dîner dégustation élaboré par notre Chef exécutif, sous les étoiles et devant les étoiles qui se produiront sur **La SCENE NOV'ART**. Un dîner concert dont la première édition est programmée le samedi 15 MAI avec **KING MENSAH** et **ZEYNAB**.

Et enfin, le **NOV'ART STORE** qui ouvrira ses portes courant mai et accueillera stylistes et designers Béninois et dont le premier résident sera le designer **L'HEVEART**.

Des espaces en perpétuel mouvement et l'ambition forte de créer le **HUB ARTY** de COTONOU en positionnant au centre de l'expérience clients, la culture, les arts et le design.

*Stéphane Jamin*

**DG des hôtels Novotel et Ibis Cotonou**

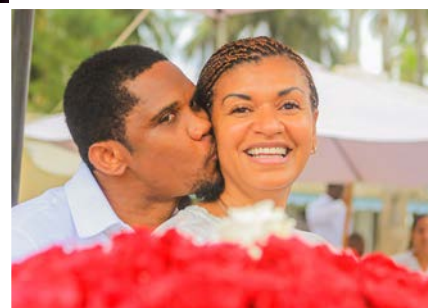
06 ACTU PEOPLE

Le Benin fait fort sur The Voice Afrique francophone



14 BLUE MEET

INNOSS'B : La jeune superstar Africaine.



28 CARNET BLANC

GEORGETTE ETO'O: Photos exclusives à Assinie par Stéphane BOSSART.



20 MODE

FADI-WAX

NOV'ART LA SCÈNE

BY NOVOTEL COTONOU, L'HÔTEL A VIVRE

PRÉSENTE



KING MENSAH



ZEYNAB

# LES DÎNERS ÉTOILÉS

DÎNER CONCERT

DÎNER DÉGUSTATION ÉLABORÉ  
PAR LE CHEF EXÉCUTIF  
JOSE ANTONIO OVANA

SAMEDI  
15 MAI  
20H



DANS LE STRICT RESPECT DES GESTES BARRIÈRES  
ET DES MESURES SANITAIRES DU LABEL ALLSAFE



NOVOTEL COTONOU

RESERVATION :  
95 32 19 75 - 94 01 72 61



## Giovanni et Carina Sen : deux parcours avec la musique en toile de fond !

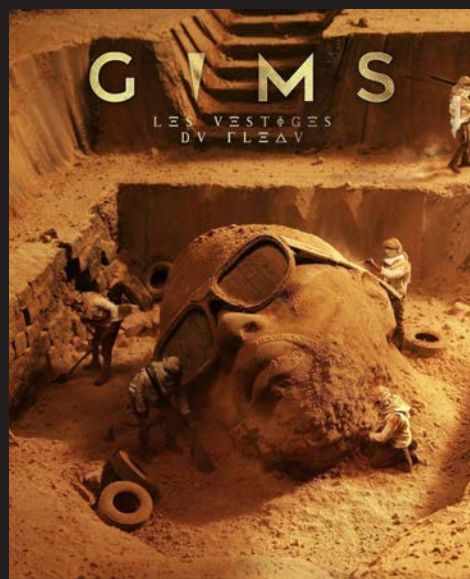
Trois au départ, deux ont réussi à se hisser jusqu'au rang des finalistes à la compétition The Voice Afrique francophone. Giovanni et Carina Sen ont représenté les couleurs nationales du Bénin un peu plus loin que leur comparse Mathilde éliminée en demi-finale.

Même si le trophée n'est pas revenu au Bénin grâce à ses deux artistes hors pair, leur prestation a le mérite de prouver une chose : les Béninois savent se lever comme un seul homme pour soutenir les leurs. Chapeau bas à ces deux soldats de la musique béninoise !

## Le Fléau : Gims prépare une (double) réédition

Six mois se sont écoulés depuis la sortie de "Le Fléau" de Gims. Annoncé comme un album « 100 % rap », le projet, porté par des morceaux comme "Jusqu'ici tout va bien", s'est finalement avéré une puissante combinaison entre le rap, l'afro-pop et la pop-variété.

Peut-être pour changer la donne, le chanteur de 34 ans a annoncé la réédition de cet album. Une réédition ou plutôt une double réédition ? Tout porte à croire qu'on aura droit à une double réédition, à en juger le teaser mystérieux dévoilé par Gims.



## SENZAA EN TOURNÉE AU BURKINA FASO !

Senzaa était présente à Ouagadougou pour la première édition de "Miss Yennenga", un événement qui promeut la culture burkinabè en général. S'en est suivi un média tour ( Ouaga FM, Mag12, Omega FM ) ponctué par un concert live au très prisé lunch "Squash Time" !



## Le nouvel album de Juse Kpè

La célèbre chanteuse ivoirienne a sorti un nouvel album de 17 titres ce début du mois. Un album qu'elle sort peu avant son concert du 26 juin prochain au Palais de la Culture de Treichville.

Avec cet album, Juse Kpè nous invite dans son univers et nous offre « un cocktail » de morceaux de divers genres musicaux, mais aussi en plusieurs langues. Une nouvelle qui a, comme l'on pouvait s'y attendre, suscité un max de réactions positives de la part des internautes fans de l'artiste. C'est à présent le moment de savourer ce chef-d'œuvre musical de la star ivoirienne dont le titre est justement « Cocktail ».

## Le nouveau single de Vano cartonne

« Nou Towé lè » de Vano Baby cartonne auprès du public béninois. Comme à l'accoutumée, le rappeur béninois nous sort une nouvelle fois un titre grandement applaudi par le milieu du showbiz qui n'a pas manqué de soutenir le grand « Azétô Gbèdé ».

Le clip est à présent disponible sur Youtube depuis le 1er Mai et compte déjà des milliers de vues. Un clip dans lequel on se croirait dans un bon vieux film western et où on découvre le rappeur arborer un style de cow-boy qui lui va plutôt bien.



## MANZOR FEAT DJ MIX !

Pour les aficionados de bonne musique, l'annonce de cette collaboration inédite a eu comme un effet d'onde de choc.

De passage à Cotonou pour un show privé, le bénino-ivoirien le plus célèbre a su prendre du temps pour enregistrer un morceau avec la nouvelle pépite de la musique béninoise.

L'annonce faite sur les réseaux sociaux est rapidement devenue virale ; comme quoi le public est impatient à l'idée de découvrir ce chef d'œuvre musical !

## LANCEMENT OFFICIEL DU WARATOUR 2021, ABOU NIDAL SORT LE GRAND JEU .

C'est la première fois qu'un événement coupé-décalé mobilise autant de personnalités de tous les secteurs: politique, artistique, institutionnelle, ministériel et traditionnel. La Première Dame Dominique Ouattara, Présidente du Comité National de Surveillance des actions de lutte contre la Traite, l'Exploitation et le Travail des Enfants (CNS) et marraine de la 5ème édition du WARATOUR à présidé à la fois le lancement du WARATOUR et un séminaire de renforcement des capacités des artistes sur le travail des enfants, ce jeudi 29 avril 2021, à la salle des fêtes du Sofitel Abidjan Hôtel Ivoire.

En clair, cette cérémonie a enregistré la présence de Madame Mariatou Koné, Ministre de l'Education Nationale et de l'Alphabétisation, M. Adama Kamara, Ministre de l'Emploi et de la Protection Sociale, Madame Nasséneba Touré, Ministre de la Femme, de la Famille et de l'Enfant, Madame Arlette Badou N'Guessan Kouamé, Ministre de la Culture et de l'Industrie des Arts et du Spectacle, des Ambassadeurs, des représentants des industries du cacao et du chocolat, ainsi que des artistes de toutes les composantes de la culture ivoirienne.

Abou Nidal le commissaire général du « Wara Tour » a présenté le concept de cette caravane d'excellence. Après avoir fait le bilan des précédentes éditions, il a rappelé que l'édition 2021 va s'attaquer à l'épineuse problématique du travail des enfants dans la cacaoculture dans 20 localités cacaoyères à compter du mois de Mai.

Bravo à l'artiste et merci à la marraine du WARATOUR 5.





**MTN MoMo**



**\*400# devient \*880#  
et les MoMo restent  
Chap Chap.**

Ton code abonné MoMo  
change, les avantages  
restent.

*everywhere you go*



**\*880#**

**#ToujoursLaPourToi**

MTN Mobile Money SA • 360 Rue, Boulevard de la Marina, 01 BP 5293, Cotonou • Tél : + 229 21 31 66 41  
RCCM N° RB/COT/15 B 14912 • IFU 3201502800113 • AGREMENT N° : EME.BJ.010/2016

 MTN Bénin  62 62 00 00 - Plus d'informations au 111





## PÉPÉ OLÉKA :

### UNE PERLE QUI BRILLE DANS TOUS LES CAS !

Dans la sphère de la musique béninoise évolue avec unicité une chanteuse au teint et à la voix d'ébène. Amoureuse de l'Afrique et éprise d'une éloquente simplicité toujours touffue de sens, elle chante parce que la musique l'a sauvée et lui a enseigné qui elle a réellement envie d'être.

Pépé Oléka (Espérance Oléka à l'état civil) porte tellement bien son vrai prénom car le désespoir et l'amertume s'effritent comme de la mauvaise argile au contact des premières notes de cette guitare omniprésente sur ses chansons. Oui, cette guitare qui distille des éloges à la femme dans "Mouso Tchité" qui nous pacifie et nous fraternise dans "Nonvi", ou encore qui assassine notre indifférence et allume notre compassion dès la 10ème seconde du morceau "HOUENOU" né il y a au moins 12 ans.

Oui, Pépé Oléka est là depuis longtemps. Elle est là sans agitation, sans réclamation d'attention, sans agression dans son besoin d'être vue. Et pourtant, elle est vue, découverte ou redécouverte chaque fois dans son authenticité et son inlassable africanité.

Pépé Oléka grandit à travers les saisons, sans artifices et sans le sacrifice de son art si fixe, si pur, si différent parce qu'elle tient à ce que cet art lui ressemble. Entre le Blues, le Jazz, l'héritage musical de la tradition Vaudou, la mixture de ses appartenances et influences culturelles (Togo, Ghana, Bénin, Nigéria), et toujours cette guitare dont les notes portent presque son nom, Pépé Oléka donne à sa musique son ADN inviolable, incorruptible. Et avec cette empreinte qu'elle impose avec majesté, elle évacue nos larmes de détresse avec le très émouvant "Houé Tché", fait danser nos corps et nos âmes dans "Atia" et fait rêver de mariage même les célibataires les plus endurcis dans "Yélélé".

D'année en année, Pépé Oléka laisse ses chants se répandre telle une traînée de notes suspendues à des guitares acoustiques ou à des instrumentations très tradi-modernes ou World Music. Et même en 2020 où la terre mourait de maladie, Espérance nous faisait espérer encore en la vie à travers ses retouches apportées au célèbre morceau "Sèbla Koko", un classique indémodable écrit par le très inspiré Guy Adjovi et interprété à l'origine par Vincent AHEHEHINNOU. Quoi de plus normal de la part d'une artiste résolue à faire de sa musique une vitrine culturelle pour son pays ? Elle est une habituée des reprises et en offre à son public pendant ses concerts sous plusieurs contrées.

Après le succès fracassant de "Sèbla Koko", Pépé et sa perle de voix ont enchaîné avec une autre reprise à travers "Séyi", originellement chanté par le HAGBE national Sagbohan Danialou. Est-ce à croire que le prochain album de Pépé Oléka dont la sortie est prévue pour 2022 sera un opus de reprises ? Si c'est le cas, ce sera sans compter sur le déplaisir du public car Espérance ne sait pas faire autre chose que fasciner en chantant. Que les mélodies lui appartiennent ou pas, Pépé Oléka est une perle qui brille dans tous les cas, dans tous les chants tant qu'elle vit sa liberté d'être fidèle à elle-même.





SPA  
Fleur d'Ebène

# Côté Sauna

## Les bienfaits de la chaleur sèche associés à ceux de l'aromathérapie.

En entrant dans le sauna le corps se retrouve face à une température avoisinant les 80 degrés. La réaction du système cardiovasculaire est immédiate et cette fièvre artificielle met en action le système immunitaire.

Les pores se dilatent et les toxines accumulées par l'organisme sont chassées par sudation. Le corps sécrète des endorphines qui aident à la relaxation, favorisent le sommeil et apportent une sensation de bien-être.

Lorsque les huiles essentielles sont versées sur les pierres de lave brûlantes, elles vont exercer leurs effets bénéfiques sur l'ensemble de l'organisme en le pénétrant en profondeur par l'épiderme et les muqueuses. La sensation de se purifier le corps prend le dessus sur toute autre pensée.

**Novotel Cotonou Orisha**  
Boulevard de la Marina, 08 Cotonou  
Tél : +229 69 21 4444

## Votre séance en 10 étapes

- 1** Se déshabiller
- 2** Prendre une douche.
- 3** Prendre place dans le sauna pour une séance d'une quinzaine de minutes, utilisez un drap de bain propre.
- 4** Après quelques minutes, versez les pierres de lave du poêle sur 3 louches d'eau enrichies par huiles essentielles, ou bénéficiez de l'arrosage des pierres programmé par votre établissement
- 5** Si Vous étiez couchés, asseyez-vous deux minutes avant de quitter le sauna.
- 6** Quittez le sauna et respirez profondément de l'air frais, si c'est possible sortez à l'air libre et inspirez à pleins poumons.
- 7** Prenez une douche froide non savonneuse pour ne pas reboucher l'épiderme, ou plonger dans un bac d'eau froide.
- 8** Reposez-Vous au moins quinze minutes.
- 9** Hydratez-vous : il est important de boire beaucoup entre les séances de sauna... eau ou thé de préférence..., évitez les boissons sucrées.
- 10** Recommencez, ou alternez avec une séance de hammam. Trois séances successives sont idéales.

# Eniola K.™

## PRÊT-À-PORTER

TEXTILES, VÊTEMENTS  
ET ACCESSOIRES



+229 66 20 52 52



Eniola K



MARO MILITAIRE COTONOU

Blue meet 



**À** l'âge de 13 ans, le chanteur congolais Innoss'B remporte un concours national de talents sous la direction de la superstar sénégaléo-américaine Akon. Depuis lors, il a sorti un flux constant de tubes à succès dont le classic «Yope» en collaboration avec la star tanzanienne Diamond Platnumz qui cumule pas moins de 150 millions de vues sur Youtube !

Dans un entretien exclusif accordé à notre rédaction, l'artiste revient sur son incroyable et fulgurante ascension comme nouvelle figure de proue de la musique africaine !

**Blue Reporter :** À l'âge de 13 ans, tu as été repéré par Akon. Saisi par ton talent, il devient ton mentor. Quelle influence cette rencontre a-t-elle eu sur ta carrière ?

**Innoss' B :** Ma rencontre avec Akon a beaucoup influencé ma manière de voir les choses. Il était la plus grosse star internationale avec qui j'ai eu à collaborer. J'ai beaucoup appris de lui malgré mon jeune âge. J'étais avec lui en studio, j'ai vu comment

il travaillait, comment il arrivait à écrire ses chansons. C'est ainsi qu'en rentrant au pays, je me suis dit que j'allais aussi faire la même chose. Mon côté anglophone vient aussi de cette rencontre. Disons que j'ai beaucoup aimé la langue et je voulais en apprendre chaque jour. Et jusqu'aujourd'hui, je continue d'apprendre l'anglais.

**Blue Reporter :** Plus d'une décennie après tes débuts dans la musique, quelles sont aujourd'hui tes relations avec Akon ?

**Innoss'B :** Après toute une décennie, nous avons réussi à garder de bons contacts, Akon et moi. Nous prenons régulièrement de nos nouvelles par téléphone. Et la dernière fois qu'on s'est parlé c'était lors de sa visite en Ouganda dans le cadre de son projet. L'année passée nous étions ensemble au Ghana lors du festival Afro Nation.

Akon est non seulement un mentor, mais aussi un grand frère. Il me suit de près et m'encourage chaque fois que je sors un projet. Quand j'ai été nominé au BET Awards, il m'a félicité. En peu de mots, il m'a vu grandir de loin mais continue de me suivre de près.

**Blue Reporter !** Ton morceau "Yope" est aujourd'hui une référence mondiale, surtout avec le remix fait avec Diamond Platnumz.

**D'où est partie l'idée du remix et de la collaboration ?**

**Innoss'B :** Le remix était une idée du grand frère Diamond Platnumz, un artiste que j'aime et que je respecte beaucoup. Mon pays est proche du sien. Dans le mien, nous parlons aussi le Swahili comme eux, même si le leur est vraiment pur. Pour revenir à la question, c'était son idée.

Il m'a lui-même contacté via son compte officiel instagram dans la toute première semaine de la sortie de "Yope".

**AKON, est non seulement un mentor mais aussi un grand frère. Il me suit de près et m'encourage chaque fois que sors un projet. Quand j'ai été nominé au BET Awards, il m'a félicité.**

C'est ainsi qu'il m'a proposé de faire le remix. Ça s'est tellement vite passé ! En gros, c'était bien travaillé, le clip bien tourné, et ça a donné le beau résultat que vous aimez aujourd'hui.

**Blue Reporter :** Tu t'es sans aucun doute positionné dans le carré des artistes piliers de la musique congolaise. Quel est le secret d'un succès aussi rapide que fulgurant ?

**Innoss'B :** pour ceux qui connaissent l'histoire de notre musique congolaise, elle est tellement riche, tellement de légendes qui ont travaillé pour hisser haut la musique congolaise. Et j'en suis fier et très honoré. Il n'y a vraiment pas de secret si ce n'est juste la grâce de Dieu, beaucoup de travail et également de l'amour pour ce que je fais.

**Blue Reporter :** Rêvais-tu déjà d'avoir une vie aussi remplie ?

**Innoss'B** : Honnêtement non ! Je ne rêvais pas d'avoir une vie remplie aussi rapidement! Je rêvais juste de faire plaisir aux gens. J'ai commencé par chanter suite à une catastrophe volcanique dans ma ville. Toute la localité était anéantie.

La situation était tellement pénible que nous nous sommes retrouvés sinistrés. C'est ainsi que l'idée m'est venue de chanter. Et avec mes frères, nous chantions pour fortifier les gens. Nous chantions pour leur donner le sourire. C'était ça, mon rêve de départ.

**Blue Reporter** : *Du prix Vodacom Superstar à la nomination aux BET Awards 2020, il y a eu du chemin. Quel est le prochain cap à atteindre et quel trophée rêves-tu de soulever ?*

**Innoss'B** : C'est vrai qu'il y a eu du chemin de Vodacom Superstar à la nomination aux BET Awards. Mais je continue de travailler encore plus pour faire sortir le meilleur de moi. Il faut dire que j'ai commencé avec les récompenses très tôt. Déjà à 13 ans je prenais les trophées sans pour autant me rendre compte de leur valeur. Ce n'est que des années plus tard que j'ai compris leur importance.

Du coup je me dis que je ne peux plus rêver de prendre un trophée mais je dois rêver de faire mieux que ce que j'ai déjà fait. Donc je rêve vraiment de faire plus grand, de donner plus de plaisir à tous mes mélomanes avec de la bonne musique africaine et pourquoi pas de la musique du monde. Je vais juste surfer sur la vague pour voir jusqu'où elle m'emmène.

**Blue Reporter** : *L'une de tes forces, c'est la créativité qui meuble tes chorégraphies. De quoi part ton inspiration pour créer les pas de danse ?*

**Innoss'B** : Mon inspiration pour mes chorégraphies me vient souvent non seulement du feeling de mes chansons mais également du grand Mickael Jackson. Je parlais du feeling parce que là je respecte les tout premiers feelings de mes chansons surtout celles dansantes. Dès les premières secondes, je commence déjà par voir ce que ça va donner.

Ensuite je parlais de mon idole Mickael Jackson parce qu'il arrivait à créer des chorégraphies très originales que tout le monde trouve assez difficile mais qui donnent toujours envie de reproduire. Cela est la base de mes chorégraphies. J'essaie toujours de

faire quelque chose de simple mais aussi pas simple en même temps.

**Blue Reporter** : *Sur lequel de tes titres as-tu eu le plus de mal à créer une chorégraphie ?*

**Innoss'B** : Jusqu'ici je n'ai pas encore eu du mal à créer une chorégraphie sur l'un de mes morceaux. Quand il n'y a pas de Chorégraphie, c'est que je ne me suis pas donné le temps de chercher. Mais néanmoins, je trouve nécessairement un mouvement qui va avec le morceau. Ça vient naturellement.

**Blue Reporter** : *Adulé, tu essuies parfois de nombreuses critiques. Comment le prends-tu ? Quelle est ta méthode pour ne pas te laisser toucher par les mauvaises critiques ?*

**Innoss'B** : Je n'ai pas vraiment de méthodes pour être honnête. Je suis humain, je suis trop curieux (mon petit défaut [rire]). Je veux toujours savoir ce qui se dit sur moi que cela soit mauvais ou pas. Je me dis bah voilà le métier que je fais ça ne va jamais marcher sans critiques. Du coup je fais avec même si par moment je suis à bout.

**Blue Reporter** : *En dehors de la musique, comment Innoss'B entend-il faire profiter l'Afrique en général et le Congo en particulier de son énorme succès intercontinental ?*

**Innoss'B** : Honnêtement pour le moment en dehors de la musique je n'ai pas encore grande-chose. J'ai beaucoup de projets, beaucoup d'idées. Je me réserve d'en parler parce que ce n'est pas encore concret. Et donc je me réserve d'en parler. Jusque-là je me concentre encore plus sur la musique.

**Blue Reporter** : *Quel sont tes objectifs sur les 10 prochaines années ?*

**Innoss'B** : Je veux être un grand artiste africain. Je veux toujours faire la fierté de ma culture. Faire éclore beaucoup d'autres talents de la jeune génération. Dans les 10 prochaines années j'espère inspirer une panoplie de jeunes artistes parce que moi-même je l'ai été.

**J'ai commencé par chanter suite à une catastrophe volcanique dans ma ville.**





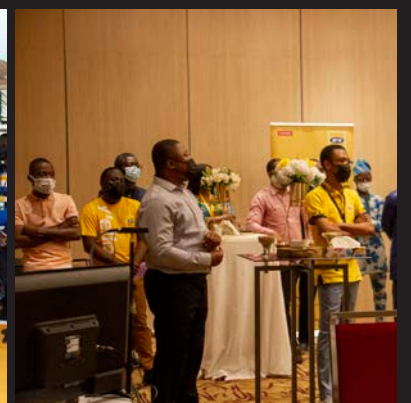
## MTN BÉNIN LANCE LE Y'ELLO INTERNSHIP 2021

C'est au GOLDEN TULIP HOTEL que la directrice générale de MTN BÉNIN, UCHE OFODILE accompagnée de ses collaborateurs a procédé le 29 Avril au lancement de l'édition 2021 du "Y'ELLO INTERNSHIP".

C'est vingt-deux étudiants qui ont été retenus pour une durée de trois mois de stage réadaptable en fonction du programme académique des étudiants. L'initiative déployée en coopération avec les universités béninoises a pour but de dénicher «les meilleurs parmi les meilleurs» dans un souci de leur garantir de meilleurs moyens de subsistance et les intégrer à la vie active.

Le programme vise donc à créer une plateforme où les jeunes étudiants peuvent être inclusifs et réactifs au marché du travail.

**Brunel AHO**



# KARÉ ÉBÈNE BOUTIK HÔTEL

VOTRE HÔTEL DE LUXE DESORMAIS  
EN PLEIN COEUR DE  
COTONOU



Votre Boutik hôtel le Karé ébène vous accueille désormais dans son somptueux cadre épuré, authentique et raffiné.



Nos services variés vous raviront car vous étant entièrement personnalisés.



## Nos services :

- Hôtellerie de standing distingué
- Piscine privée
- Restauration (petit déjeuner, déjeuner, goûter et dîner)
- Jardin de relaxation et détente
- Terrasse privée



Contactez-nous :

-  (00 229) 60404040
-  [info@lekareebene.com](mailto:info@lekareebene.com)
-  [www.lekareebene.com](http://www.lekareebene.com)
-  Le Karé ébène
-  [lekareebene](https://www.instagram.com/lekareebene)

Position géographique :

Situé en plein centre-ville sur votre côté droit à 200m de la place des Martyrs en allant vers la haie-vive.

**Fadi-Wax, le n°1 de la soie wax.**

Avez-vous déjà entendu parler de **Fadi-Wax**? Eh bien **Fadi-wax** est une marque de vêtement prêt-à-porter implanté à cotonou dans le seul but de valoriser les motifs africains avec de nouvelles matières telles que la soie, le voile, le stretch , le néoprène pour ne citer que ceux-là. Après 08 années d'existence, Fadi wax compte aujourd'hui 11 boutiques dans 7 différents pays de l'Afrique.

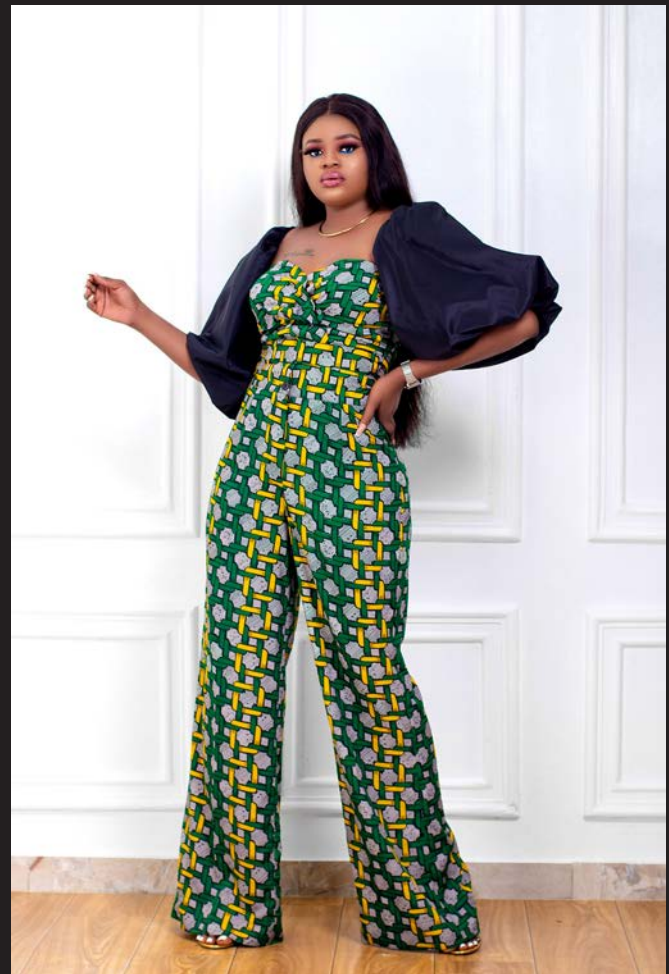
Si traditionnellement les motifs africains sont créés a base du coton, Damala Fadillatou, fondatrice de la marque Fadi wax utilise d'autres matières. Elle permet donc aux stylistes et à la génération actuelle et future de toucher le wax autrement. La fameuse phrase "Fadi Wax, le wax autrement" y trouve tout son sens. Numero 1 dans la soie wax, l'entreprise Fadi Wax qui représente le symbole de l'élégance africaine et qui oeuvre pour la promotion de l'héritage culturel est située à Guinkomey.

Contactez le 66245252 pour plus d'informations.



**Christianna de-Souza**





**Sarl\_NAS:  
Prestataire/ Service  
d'achat rapide et  
fiable !**

**N**ous avons sélectionné pour vous ce mois un transporteur rapide, vous bénéficiez des meilleurs tarifs. Avec Sarl\_NAS MULTI Services, plus besoin de vous tracasser pour vos commandes depuis l'extérieur.

SARL\_NAS s'occupe de l'achat et de l'expédition de vos produits/articles de première nécessité, de la récupération et de l'expédition de vos colis ainsi que de la livraison des petits, moyens et grands colis.

Leur domaine d'intervention est vaste et varié allant de l'achat ou de la commande de matériels agricoles, agroalimentaire, emballages, multi médias, bureautiques et de première nécessité.



**Secondine Agossou**



Indiquez la destination et obtenez une estimation de vos coûts d'expédition sur Cotonou et Abidjan. Sarl NAS Multi Services c'est des professionnels à votre service qui ont l'amour du travail. Leur Leitmotiv ?

C'est « la satisfaction du client est une priorité car ce qui est important pour vous l'est pour nous ».

Veuillez contacter le 0033767660795 pour plus d'informations.



**Sud Telecom**  
SOLUTIONS



## Offres Spéciales

- Confort\_Base 4Mbps à **19.900F**
- Confort 6Mbps à **25.500F**
- Confort\_Plus 8Mbps à **36.000F**
- Confort\_Premium 10Mbps à **50.000F**

Plus proche, plus vrai, plus intense !



**Sud Telecom**  
SOLUTIONS

Nous sommes des producteurs de rêves.

Jongleurs et ouvriers de la géométrie, orfèvres de la matière boisée et tous autres matériels de composition, nous nous sommes lancés un défi : *éditer, à partir des formes issues de notre culture et des confluences du monde, des meubles qui racontent notre histoire et disent la pluralité des vécus d'ici et d'ailleurs.*

Les mobiliers sont pensés et exécutés comme des œuvres d'art. Ils sont conçus dans une esthétique qui flatte autant les sens que l'âme à travers des courbes et des lignes. Ici, se mêlent, avec raffinements et élégance, diverses essences de bois, de toiles, de photographies, de contre-plaqué, de fer, de teintes...

Les collections, de petits formats, sont exposées en galeries physiques et en showroom virtuel. Et quand l'œil se met à les explorer, il verra les mélanges et les fusions qu'ils proposent, les combinaisons qu'ils offrent, en fait, l'alliance intelligente de l'artisanat, de l'art contemporain et du design. Un métissage artistique, désireux d'investir appartements et bureaux, jardins et terrasses, séjours et chambres, partout où la vie est célébrée, c'est-à-dire partout où l'œil a autorité.





# L'HEVEART

MOBILIER D'ART



Au carrefour de l'art, du design utile et du beau , nous avons entrepris d'être une enseigne africaine d'inspiration universelle d'édition de mobiliers d'art, vendus en stock limité et par collections.

Nous exposons en galerie virtuelle (nous sommes la première enseigne béninoise présente sur Maison & Objets And More Paris) et physique.



Retrouvez notre galerie virtuelle sur notre site internet :

[www.lheveart.com](http://www.lheveart.com)

et sur Maison & Objets and More Paris :

[www.mom.maison-objet.com](http://www.mom.maison-objet.com) lh\_mobilier

@ LH\_mobilier

**STEPHANE BOSSART : LE GOLDEN BOY DU SEPTIÈME ART !**

**S**téphane Bossart est un photographe béninois attiré par la documentation, la découverte et les rencontres. Tel un chasseur d'images, il parcourt différents pays africains afin d'exposer les visages et les paysages multiples de la région. Les rapports et liens sociaux au sein des villes et communautés, ainsi que l'héritage historique et culturel, deviennent le moteur de sa recherche artistique.

Parallèlement à cette activité artistique, il développe une activité de reporter-photographe qui se consolide lors de son expérience pour l'organe de presse "Le Meilleur" en tant que responsable de la rubrique "Culture". Il réalise en free-lance des couvertures internationales d'événements sportifs et culturels. Son travail est primé et reconnu au niveau international.

Il a notamment remporté le prix du meilleur photographe d'Afrique de l'Ouest ( au Togo en 2018 ) ; une distinction d'honneur du meilleur photographe à la Nuit de la Diaspora ( à Paris en 2018 ) ainsi que le prix du meilleur photographe africain au Africa Talents Awards ( en Côte d'Ivoire en 2019 ). Plus récemment, Stéphane Bossart a remporté le Second prix du concours « Calling Across the Distance » organisé par Emergent Art Space en Californie. Notons également que Stéphane Bossart est le photographe personnel de la superstar mondiale du football Samuel Eto'o !

**Brunel AHO**





La légende vivante du football camerounais, Samuel Eto'o a fait une surprise à sa tendre épouse Georgette le jour de son anniversaire.

Devant un parterre d'invités, la surprise Birthday Party à Assinie, en Côte d'Ivoire a bien fait craquer la belle du jour.

Crédit Photo : Stéphane Boss'Art

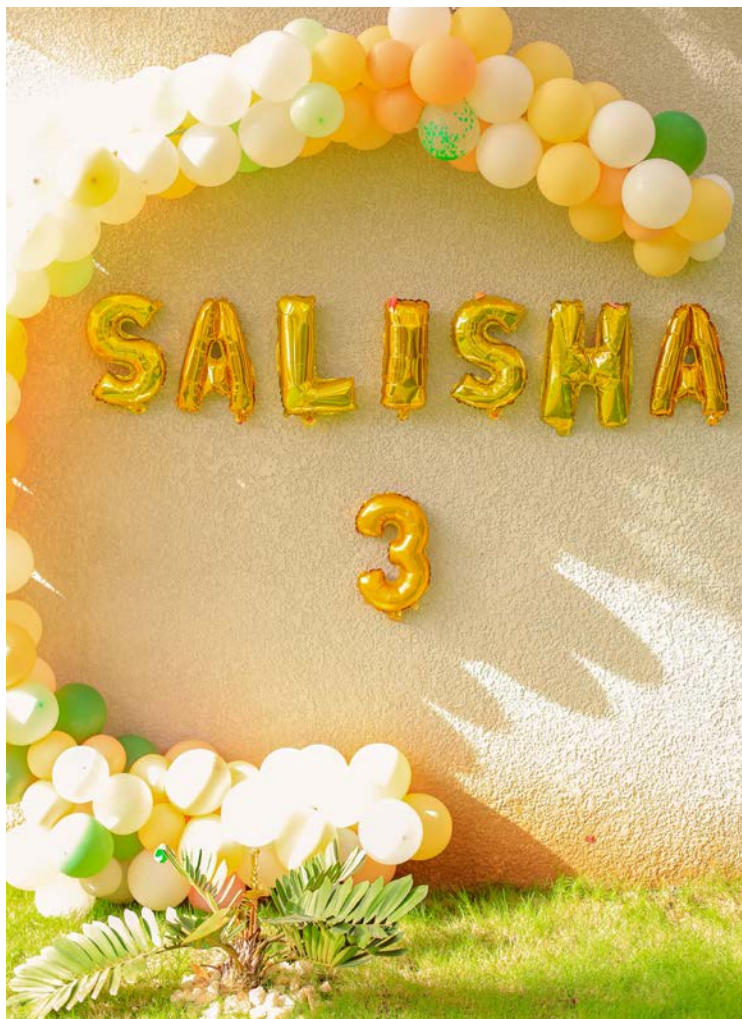
**Secondine Agossou**











Il y a exactement trois ans que cette petite fleur a ouvert pour la toute première fois les yeux.

Et pour souffler sa troisième bougie, **SEGBEFIA SALISHA ELIANA** a choisi le somptueux cadre du Karé Ebène de Cotonou.

Happy birthday princesse !!!

**Secondine Agossou**









25 ans de vie, cela se fête. Et dame **Alice KLEGBO** a soufflé sa 25eme bougie en grande pompe.

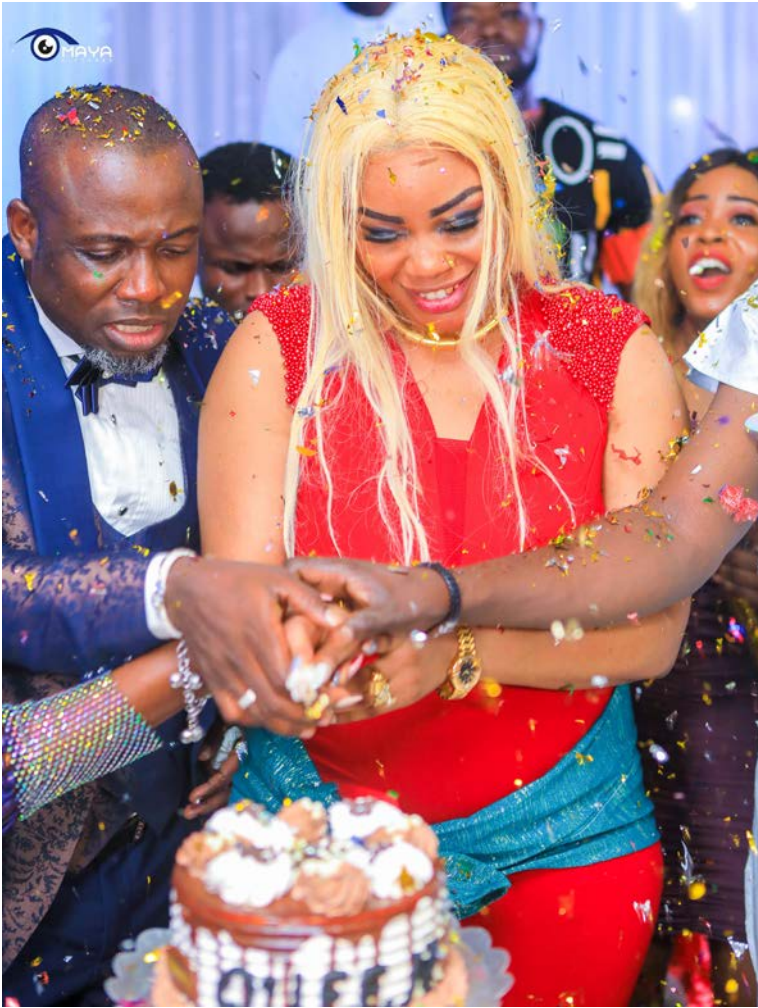
Riche en émotion, la fête s'est déroulée dans la salle de fête de Godomey en présence de quelques hommes du showbiz béninois à l'instar du grand artiste béninois Miguelito, de la belle Oluwa kemy, du grand humoriste Pipi Wobaho, de T gang le Technicien, de Pamchito DJ pour ne citer que ceux-là.

Etait aussi présent à cette cérémonie le jeune artiste Togolais auteur du single a succès "péché mignon" Tony X.

Toute l'équipe de Blue Life magazine lui souhaite les vœux de santé et de bonheur.

**Secondine Agossou**





La baronne de la musique beninoise, **ZEYNAB**, était de passage au club rooftop "229" sis à Calavi Kpota dans le cadre de la célébration de la fête de Pâques.

Retour en images sur une soirée à guichets fermés riche en émotions !

Secondine Agossou





# Batimat

Tout pour la maison du sol au plafond

# Le meilleur du luminaire



jusqu'à  
**-45%**

**Du 1<sup>er</sup> au 31 mai  
dans les deux Showrooms !**

**Missebo**  
Tél : 21 31 47 04

**Maro-Militaire**  
Tél : 21 32 32 13

  **Batimat Bénin**

**nordlux®**

 Vous  
donner  
le meilleur

**Master  
Class**

# Pour préparer votre avenir.

Dans tout le Bénin en 2021.



## Thème 1

Les étapes  
de la réussite  
professionnelle



08 Mai



UAC / AB CALAVI

## Thème 2

Mieux vendre ses  
compétences  
grâce au digital



05 Juin



INJEPS / P-N

## Thème 3

Les opportunités  
d'affaire pour jeune  
étudiant sur internet



07 Août



IUB / BOHICON

## Thème 4

Prise de parole  
en public pour  
un leader



02 Octobre



UNIPAR PARAKOU

## Thème 5

La digitalisation du  
secteur académique  
et ses avantages



04 Decembre



ENEAM / COTONOU

Inscris-toi via le lien  | <http://www.avisplusacademie.com/>  
et choisis ton mode de formation ( **présentiel** ou **Zoom**).

*everywhere you go*

**mtn.bj**



**avis** 

**MTN**



C'EST PETIT  
MAIS C'EST  
PUISSANT !



C'EST UNE  
AFFAIRE DE  
PUISSANCE



PROTÉGEONS-NOUS  
CONTRE LE CORONAVIRUS



En cas de besoin appelez l'un des numéros suivants  
95 36 11 07 - 51 02 00 00 - 51 04 00 00

RESTONS  
VIGILANTS !

AG Partners