

BlueLife

LE MAGAZINE DU SHOWBIZ

MAGAZINE D'INFORMATIONS, D'ANALYSE ET DE PUBLICITÉ / N°18 SEPT 2021 / 2^{de} ANNÉE

“ Je suis authentique, je n'ai pas cherché à me créer une fausse personnalité pour provoquer les critiques et l'attention des gens. ”



BLANCHE BAILLY



SAISON

Maitresse 3

D'UN HOMME MARIÉ



LA CHAÎNE DES SÉRIES AFRICAINES

MAÎTRESSE D'UN HOMME MARIÉ

Nouvelle saison inédite
à partir du 6 septembre

A+ EST DISPONIBLE SUR **CANAL+** LES BOUQUETS
À PARTIR DE LA FORMULE ACCESS SUR LE CANAL 31
DISPONIBLE ÉGALEMENT SUR **EASY TV**

a-plus.com



ORGANISATION DE CONCERTS AU BÉNIN, BLUE DIAMOND SE JETTE À L'EAU !

Ces vacances-ci, l'univers des promoteurs culturels, s'est enrichi d'un nouveau-né.

Il me plaît de revenir ici sur le voyage offert par Blue Diamond, lorsqu'il s'est proposé de nous offrir une Trace Party Brunch en pagne avec une guest star à l'affiche, une artiste dont raffole le public béninois et les femmes en particulier : Josey.

On peut dire que c'est sans surprise qu'on a vu cette équipe s'inviter dans ce couloir du show business, avec la touche de quelqu'un qui semblait déjà connaître la maison.

Des capsules d'annonces aux teasers invitant au brunch en pagne, Blue a innové jusqu'à la touche finale où chaque VIP pouvait recevoir en version numérique son pass et surtout son keycode, sans oublier la fabuleuse carte rechargeable que chacun a pu garder en souvenir.



Le must have sera bien sûr Willy Dumbo à qui le public béninois aura sans aucun doute manifesté sa symbiose et son bonheur par des standings ovations. Sans oublier le ballet des mannequins de nos stylistes qui a collé parfaitement au thème du brunch.

Pour une première, tout ne fut pas parfait, le retard sur le brunch en a refroidi quelques-uns, le soleil n'a pas permis que les invités prennent place à temps, et enfin sur la prestation finale, quelques infimes soucis techniques ont enrayé une machine pourtant bien partie.

On va mettre cela sur les aléas des débuts et souhaiter à Blue Diamond qui annonce déjà une rentrée flamboyante avec ces poulains, une deuxième édition encore plus riche en couleurs et en émotions fortes.

C'est sans hésitation que nous lâchons un 17/20 et nous libérons notre âme.

Finafa Gandonou

JOURNALISTE CHRONIQUEUSE

06
ACTU PEOPLE

12
MEDIA PEOPLE

14
BLUE MEET

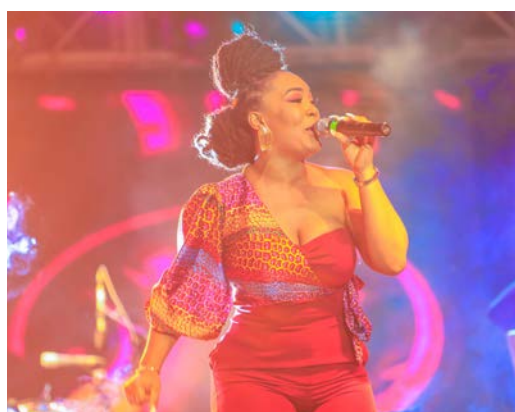
18
PORTRAIT

22
MODE

24
ZOOM

26
PROJECTEURS

36
BLUE EVENTS



Blue *Life*

LE MAGAZINE DU SHOWBIZ

L'EQUIPE

Président Directeur Général
Sidikou Karimou

Directeur Général
Alviral Aho

Directeur de Publication
Dias Aïssi

Rédactrice en Chef
Secondine Agossou

Directeur Artistique
Ulrich Johnson

Graphiste
Chanelle Wongla

Ont collaboré sur ce numéro
Carlos Degbe / Ariel Mittag
/ Brunel Aho / Christiana de
SOUZA

Crédits photos :
Maya Pictures
LE COLLECTIF

Siège de la rédaction :
Centre de promotion
artisanale, Cot. Benin
TÉL : 00229 96 56 77 16

IFU N°3201700499114
RC N° RCCM RB/COT/17 B 18159

Distribution
© Blue diamond

Dans #LeBeninQueJaime

Il y a du cinéma pour plus de divertissement.



Les mardi, mercredi et dimanche à partir du **24 Août**.



Canal Olympia de Wologuèdè



Prends ton ticket* via **MoMo**, le deuxième l'est offert.

everywhere you go



*Ticket disponible dans la limite du stock.

mtn.bj

 **BienPlus**
QueDesMots

CANAL 



• **Brunch en Pagne : Quand Blue Diamond rayonne de mille feux avec Josey**

Au cœur de la soirée, pendant que les lumières couvaient de leurs magnifiques reflets le podium aménagé et qu'une légère brise caressait le textile des tenues des uns et des autres, Josey fit son apparition. Maîtresse de la scène, la diva de la musique ivoirienne a servi un cocktail savoureux de mélodies au public, tout en esquissant quelques pas de danse dont elle seule a le secret.

Une ambition féérique et magique a teinté la magnifique soirée du 15 août au Novotel à Cotonou. Désormais, le regard vers le large horizon, Blue Diamond et Trace entrevoient déjà les perspectives de la 2e édition de Brunch en Pagne.



• **NABY, LE GRAND RETOUR !**

Un an après la sortie de son premier titre «Commando» en collaboration avec MANZOR MOB, la nouvelle pépite de la musique béninoise annonce les couleurs de la rentrée des hits à BLUE DIAMOND ! C'est sur un rythme camerounais, plus précisément le "bikutsi", qu'on retrouve l'artiste qui a teasé sur les réseaux sociaux un extrait de son prochain tube.

Sa fanbase très heureuse n'en demandait pas moins et se tarde d'impatience de la sortie officielle du morceau « Pourquoi » !

• **NOS ECUREUILS ONT UN APPÉTIT DE LION !!!**

Récemment promu en ligue 1 avec leur club CLERMONT, les internationaux béninois Jodel Dossou et Cédric Hountondji font des débuts remarquables et remarquables. Si le TGV a ouvert son compteur but face à Bordeaux sur une magnifique action à la dernière minute du match, son compatriote béninois, pilier et défenseur indispensable du club, n'a pas fait la dentelle en gratifiant son équipe d'une sérénité défensive impressionnante tout au long de ce début de championnat !

Rendez-vous avec ce duo gagnant dès les 1er et 5 septembre notamment sous les couleurs de l'équipe nationale afin d'entamer la campagne de qualification au mondial 2022 qui débute avec des matchs prévus respectivement contre le MADAGASCAR et la RÉPUBLIQUE DÉMOCRATIQUE DU CONGO !



• **CARMEN SAMA S'OFFRE UNE NOUVELLE VOITURE À 15.000.000 DE FCFA**

Après la sulfureuse Emma Lohoues, c'est au tour de la belle Carmen Sama, veuve de feu DJ Arafat de se faire plaisir. La maman de Rafna enrichit son parking d'une rutilante voiture, une Hyundai Sonata 2020 d'une valeur de près de 15.000.000 FCFA. Dans une courte vidéo diffusée sur YouTube, on peut admirer le véhicule et tout son confort.

• BLUE DIAMOND LANCE SA RENTRÉE DES HITS !

Et c'est parti ! Blue Diamond signe la rentrée des hits avec ses artistes. De Zeynab à Naby en passant par Fanicko et Manzor, le label ouvre à nouveau ses tiroirs pour en faire sortir des hits pour le compte du deuxième semestre de l'année.

Naby est la première à ouvrir le bal avec le titre "Pourquoi" qui offre une belle balade musicale à cheval entre le Cameroun et le Bénin. De la balade musicale, il y en a encore au programme avec la collaboration entre Fanicko et Blanche Bailly, dont le clip vidéo a déjà été tourné. Nous vous soufflons qu'il entrera dans le panthéon des clips les plus beaux du semestre.

Pour la majorité des élèves, la rentrée des classes est un moment joyeux. Pour les mélomanes, c'est la rentrée des hits chez Blue Diamond qui constitue l'un des meilleurs moments de l'année. Le label a mis les petits plats dans les grands, les points sur les "i" et les barres sur les "T" pour rendre celle de 2021 encore plus merveilleuse. Êtes-vous prêt ?



• GIMS ANNONCE DES COLLABORATIONS AVEC DES ARTISTES AMÉRICAINS !

Gims est déterminé à percer aux Etats-Unis. Même si chanter en anglais n'a pas eu l'écho qu'il voulait, Gims ne veut pas pour autant abandonner son ambition d'étendre l'impact de sa musique jusqu'au pays de l'oncle Sam. Il a déjà eu le privilège de sortir des morceaux collaboratifs avec des grosses pointures statoises telles que Shaggy, French Montana et Lil Wayne. À présent, c'est sur quatre autres stars américaines qu'il jette son dévolu : Quavo, Lil Uzi Vert, 24KGOLDN, PREME et cerise sur le gâteau, Chris Brown. On se souvient d'ailleurs que ce dernier a récemment collaboré avec Dadju sur un morceau qui n'est pas encore dévoilé. Pour quelqu'un qui a déclaré ne plus vouloir rapper, Gims ne semble pas avoir très envie de tenir parole, car avec des collaborations pareilles, il ne pourra certainement pas résister à l'appel du kickage.



• SUSPENSION DES ACTIVITÉS CULTURELLES AU BÉNIN

Le showbiz béninois traverse un nouveau vent de tempête. La crise du Coronavirus qui semblait avoir laissé un peu de répit aux acteurs du monde culturel est à nouveau en train de prendre des proportions dramatiques. Beaucoup de cas de contaminations ont été enregistrés dans le mois d'août, ce qui a conduit les autorités à interdire encore une fois la tenue d'activités culturelles sur toute l'étendue du territoire béninois.

À cause de cela, le concert de Gims qui était déjà annoncé et pour lequel des milliers de tickets avaient déjà été vendus, a été reporté à une date ultérieure et inconnue pour le moment. Le concert de Bobo Wê ainsi que beaucoup d'autres grands événements culturels ont été reportés ou annulés pour la même raison.

• BURNA BOY FAIT SALLE COMBLE À LONDRES !

Burna Boy crée l'exploit , en faisant guichet fermé à son concert inédit dans le stade de L'O2 ARENA !

L'artiste nigérian lauréat du Grammy Awards a vendu les 20 000 places de son spectacle.

Le géant africain autoproclamé est arrivé sur scène dans un vaisseau spatial avec les acclamations des fans en extase. Pari réussi !!!



GRAND P ET EUDOXIE YAO SE RÉCONCILIENT POUR LE MEILLEUR

Un peu plus d'un mois après la séparation, le couple formé par Grand P et Eudoxie Yao s'est reconstruit grâce à la médiation du Roi 12 12 du Mali.

Le couple constitué par Grand P et Eudoxie Yao reste malgré tout et contre toutes les critiques l'un des plus suivis en Afrique. Chaque fait, chaque image du couple est relayée sur les réseaux sociaux. La photo de la réconciliation n'a pas échappé à cette règle. On y retrouve Eudoxie Yao assise à l'extrême gauche, le Roi 12 12 au milieu et Grand P à droite.

La séparation du couple avait été annoncée le 23 juillet par Eudoxie Yao au motif que Grand P s'affichait de plus en plus avec d'autres femmes. Jalouse, elle aurait préféré prendre ses distances. Pour renouer les liens avec elle, Grand P a récemment composé une sérénade dédiée à "son amour". "Mes pensées ne sont dirigées que vers toi ma chérie. Tu occupes mon cœur, jour et nuit", avait-il déclaré.

APOLOGIE DU VIOL: LA NCI ET YVES DE MBELLA DANS LA TOURMENTE

12 mois de prison avec sursis et deux millions FCFA d'amende : voilà la sentence prononcée contre l'animateur ivoirien Yves de Mbella pour apologie de viol dans une émission de télévision. Pour rappel, le célèbre animateur a invité, dans une émission diffusée le 30 Août 2021 sur la Nouvelle Chaîne Ivoirienne, un ancien violeur repent qui a démontré comment s'opère un viol. L'invité a fait sa démonstration sur un mannequin qui représentait une victime de viol.

Malgré qu'Yves de Mbella ait précisé dans l'émission que le but de cette séquence n'est pas d'encourager le viol mais plutôt de montrer comment s'en protéger, le public surtout féminin ne l'a pas entendu de cette oreille.

Les démonstrations très obscènes de l'invité ont été jugées d'écœurantes et de traumatisantes pour toutes les victimes de viol qui aurait suivi cette émission. L'invité, Kader Traoré a donc lui aussi écopé d'une peine de 24 mois d'emprisonnement et de 500.000 Fcfa d'amende. Il s'agit là d'une affaire qui risque d'entacher pour bien longtemps l'image de la NCI.



KARÉ ÉBÈNE BOUTIK HÔTEL

VOTRE HÔTEL DE LUXE DESORMAIS
EN PLEIN COEUR DE
COTONOU



Votre Boutik hôtel le Karé ébène vous accueille désormais dans son somptueux cadre épuré, authentique et raffiné.



Nos services variés vous raviront car vous étant entièrement personnalisés.



Nos services :

- Hôtellerie de standing distingué
- Piscine privée
- Restauration (petit déjeuner, déjeuner, goûter et dîner)
- Jardin de relaxation et détente
- Terrasse privée



Contactez-nous :

- ☎ (00 229) 60404040
- ✉ info@lekareebene.com
- 🌐 www.lekareebene.com
- 📘 Le Karé ébène
- 📷 [lekareebene](https://www.instagram.com/lekareebene)

Position géographique :

Situé en plein centre-ville sur votre côté droit à 200m de la place des Martyrs en allant vers la haie-vive.

BRAVEZ LES ROUTES LES PLUS IMPRATICABLES AVEC LES VÉHICULES NEUFS TROPICALISÉS DE CHALLENGE ENTREPRISE SARL.



Les grandes voies locales sont extrêmement difficiles à emprunter en période pluvieuse au Bénin et dans la sous-région. Toutefois, c'est un problème dont il est facile de venir à bout grâce aux véhicules fournis par Challenge Entreprise SARL. Avec ses voitures qui allient résistance et esthétique, cette société vous donne la possibilité de vous déplacer sans craindre que les obstacles créés par la pluie et autres intempéries naturelles vous barre le chemin ou rendent invivable votre circulation routière.

Challenge Entreprise SARL a à son compte 20 ans d'exercice dans le domaine de la distribution d'automobiles haut de gamme capables de rendre praticables les routes les plus impraticables du Bénin. Son expertise et sa fiabilité lui ont fait gagner la confiance de plusieurs particuliers et sociétés automobiles qui s'offrent ses services depuis de nombreuses années. Le parc immobilier de plusieurs institutions financières et administratives du Bénin est amebli grâce aux soins et aux compétences de Challenge Entreprise SARL. On peut compter parmi les prestigieux clients de cette société : l'Assemblée nationale, la Chambre de commerce et d'industrie, Ecobank, NSIA, Saham Assurance, Banque Atlantique, SODECO, etc.

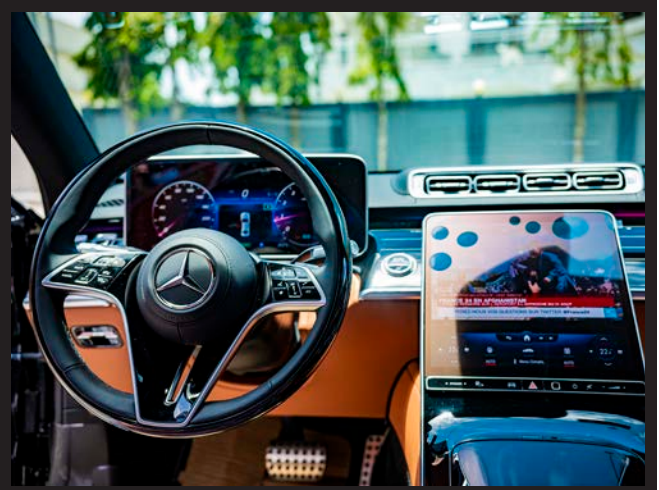
Challenge Entreprise SARL porte tellement bien son nom car Challenger les routes est son domaine

de prédilection. De plus, son service après-vente est tout à fait déifiant dans le secteur de la vente d'automobiles. Grâce au garage ADS-Challenger, Challenge Entreprise SARL offre à ses clients de tous horizons un service après-vente plus que satisfaisant et garanti par l'usage d'équipements de dernière génération ainsi que l'habileté d'une équipe de professionnels de la mécanique moderne. Les véhicules sont entretenus et réparés si nécessaire via des méthodes modernes telles que le scannage ; une technique qui associe l'usage des nouvelles technologies dans la détection des pannes et des pièces défectueuses. ADS-Challenger est franchisé Nippon Pièces Services. C'est donc un garage capable de fournir aux clients de Challenge Entreprise SARL des pièces détachées d'une grande durabilité.

Ayant pour ambition de servir toutes les populations de toutes les villes du territoire national, Challenge Entreprise SARL a inauguré très récemment une annexe à Cotonou, MIDAS. Cette franchise n'est qu'une première parmi tant d'autres que la société projette d'ouvrir au Bénin dans les prochains mois et années.

Avec Challenge Entreprise SARL, la promptitude rime avec l'excellence pour l'exécution de toutes les commandes.

— Karlos DEGBE





WILLY DUMBO:

Willy DUMBO, un animateur atypique qui allie plusieurs cordes à son arc !

Et si pour ce 18ème numéro de notre magazine, on faisait un petit voyage ? Alors, prêts pour cette aventure ? Ah !!! La destination ? Nous allons nous rendre hors du territoire béninois. Nous irons dans le pays de la belle Josey. À la découverte de Wilfried Emmanuel MISSINHOUN, un ex lieutenant de marine marchande. Vous ne le connaissez certainement pas sous ce nom, mais si on dit Willy Dumbo (Son pseudonyme) vous voyez de qui il s'agit à présent. N'est-ce pas ?

ALORS VOYAGEONS !!!

Personnage atypique, multi-facettes, doué, talentueux, il allie plusieurs cordes à son arc. Pour impacter sa carrière par des victoires, l'humoriste choisi de se faire appeler Willy Dumbo. Un assemblage du diminutif de Wilfried son prénom et du nom de l'éléphant le plus célèbre de l'univers Disney : Dumbo, un pachyderme qui remportait toujours ses défis. Révélé grâce à des vidéos d'humour à l'instar de la parodie de "The Voice", "Les Awards des nuls" et "Alloco yo" postées sur le web, il est aujourd'hui l'une des figures emblématiques de l'humour et des médias en Côte d'Ivoire. En 2014, il sort une parodie sur Alassane Ouattara, Président de la République ivoirienne.

Une réussite totale. Willy Dumbo devient ainsi le premier jeune humoriste à se retrouver sur une scène de finale de miss Côte d'Ivoire. Vous vous demandez certainement qui est l'homme avec autant d'aptitudes. Pour le savoir, il nous faut remonter le temps et aller vers son passé.

ALORS REMONTONS !!!

Prenons départ peu après l'obtention de son Baccalauréat. « J'ai fait des études de marine marchande pour rendre fier mon père dont le rêve était de voir son unique garçon dans les rangs c'est-à-dire dans l'armée. J'ai suivi la formation jusqu'à l'obtention de mon diplôme avec un grade de lieutenant de marine marchande. Puis tout naturellement, je suis passé à ce qui me faisait du bien : la scène. Je rêvais de faire carrière dans le cinéma. Être derrière la caméra pour diriger des acteurs était mon rêve le plus fort. Malheureusement ou heureusement, je suis passé par un autre chemin qui je l'espère, va me conduire un jour au septième art pour faire de moi un homme accompli. Comme quoi, habillez un chien en costume, défrisez ses poils, parlez-lui français et qu'il vous comprenne, il ne vous répondra jamais en français, il va toujours aboyer. C'est tout moi. La scène, le micro : c'est ma vie ». Nous confit-il.

Sa première vidéo était avec des amis du quartier. Par manque de lumière, ils ont fini par tester

la technique du fond vert à l'air libre : « Nous avons mis le fond vert sur un mur délavé, ensuite posé des briques sur chaque extrémité pour ne pas que le tissu fond vert soit emporté par le vent puis nous avons tourné. Le résultat, la première vidéo parodie de the Voice. Les millions de partages et de vues, montrent clairement que sans moyens mais avec de la volonté, ça a marché » déclare l'humoriste.

Avant de se lancer dans la comédie, il s'essaye à la radio. Il avait sillonné quelques radios dont : Ivoire Fm, la RTI 2, Trace Fm. Combinant humour, chanson et imitation, Willy Dumbo a fait plusieurs parutions télé et depuis, il n'a pas arrêté de captiver son public avec ses innovations toujours plus hilarantes. L'humoriste s'impose sur les réseaux sociaux avec plus d'un million d'abonnés sur ses pages officielles facebook et instagram. Son actualité ? « J'ai déjà une saison de "Willy à midi" dans mon corps. "Accusez, levez-vous en radio" a été le pari le plus difficile à relever. En radio, il a fallu recréer une cour de justice. Nous avons reproduit le même principe avec les costumes qui vont avec. C'était un gros risque d'autant plus qu'en face de nous, on a le célèbre "Rien à cacher" du grand Yves de Mbella qui dure depuis 14 ans».

La première chose qu'il a faite à son arrivée au Bénin à l'occasion du Brunch en Pagne ? L'humoriste est allé se coiffer pour uniformiser sa tête : « Un marabout ivoirien avait promis de faire pousser des cheveux sur ma tête, ça a poussé certes, mais juste sur les côtés comme si on avait divisé ma tête à l'image de la mer qui devait être divisée en deux au Sénégal... bref je me suis coiffé avant toute chose ». Le met qu'il ne mangera jamais ? Une assiette vide [rire].

Willy Dumbo, c'est 05 années de professionnalisme dans le monde audiovisuel. Il est une véritable fierté pour la Côte d'Ivoire. Humoriste, Chanteur, Présentateur télé et radio, il ne serait pas surprenant de découvrir dans un futur proche une énième corde à cet as de l'art.

— Secondine AGOSSOU

NOVOTEL COTONOU, L'HÔTEL A VIVRE
PRESENTE

Sunday BRUNCH PARTY

FROM BREAKFAST
TO LUNCH & POOL
PARTY



22000
FCFA

- BRUNCH (EAUX, JUS ET BOISSONS CHAUDES COMPRISES)
- POOL PARTY (ENTREE PISCINE)

-50% ENFANTS AGES DE 6 À 11 ANS
GRATUIT EN DESSOUS DE 6 ANS

**TOUS LES
DIMANCHES**



NOVOTEL COTONOU

RESERVATIONS :

94 01 72 61 - 95 84 68 84



DANS LE STRICT RESPECT DES GESTES BARRIÈRES ET DES MESURES SANITAIRES DU LABEL ALLSAFE

● BLUE MEET



BLANCHE BAILLY

La sulfureuse chanteuse et compositrice afro-pop camerounaise Blanche Bailly, est à la «Une» du 18ème numéro du magazine Blue Life. Après un long congé de maternité, celle qui n'a jamais cessé de défendre la cause féminine dans ses morceaux fait son come-back avec un nouveau morceau "Jaloux" aux côtés de Tzy Panchak. Connue pour son look sexy et provocateur, la Queen Mimba, à travers sa musique, s'érige en porte-étendard de multiples causes féminines parmi lesquelles l'autonomisation et l'entrepreneuriat de la femme africaine, le respect des valeurs sociales. À cœur ouvert, Blanche Bailly se confie à nous. Bonne lecture à tous.

Blue Reporter : Comment te présenterais-tu en quelques mots à des personnes qui ne te connaissent pas encore ?

Blanche Bailly : Je m'appelle Blanche Bailly la Queen Mimba. Je suis artiste musicienne camerounaise et je fais dans le style afro pop.

Blue Reporter : D'où tiens-tu le nom de

« Queen Mimba » ?

Blanche Bailly : [Rire...] La Queen Mimba me vient de "Mimbayeur", mon troisième single, mais le premier qui m'a propulsé au-devant de la scène. C'était une collaboration sortie en 2016 avec Minks. Ce fut un immense succès. Ce n'est qu'à partir de là que j'ai été surnommée la "Mimbayeuse".

Et si tous mes fans sont les mimbayeurs, moi je suis donc la Queen Mimba.

Blue Reporter : 'Bonnie & Clyde', la collaboration de Jay-Z et Beyonce t'a poussée à lancer ta carrière.

À quel point Beyonce influence-t-elle ta musique ?

Blanche Bailly : Elle inspire ma vision professionnelle essentiellement, sa façon d'être et son travail sont de véritables leçons à apprendre. Je l'écoutais beaucoup, bien avant de m'intéresser à l'afrobeat.

Aujourd'hui je l'écoute moins qu'auparavant mais je l'écoute toujours. Je pense qu'elle a une influence importante sur ma façon de travailler, la vision que j'ai de ma carrière, mon futur, ce que je compte faire. Je m'inspire beaucoup de sa façon de gérer sa carrière, sa famille, sa manière de poser ses titres, la femme qu'elle est.

J'aime le fait qu'elle soit indépendante, super battante, hyper travailleuse. Vraiment, je crois que ce sont les caractéristiques que je retiens d'elle et qui m'inspirent au quotidien dans ma carrière. J'ai vu ce qu'elle faisait et j'ai compris que je pouvais aussi apporter un plus, quelque chose qui était inexistant.

Blue Reporter : Même si tu as vécu pendant longtemps en France et au Royaume-Uni, tu as choisi de faire de l'afropop. Pourquoi ?

Blanche Bailly : J'ai choisi de faire l'afropop parce que même étant en Europe, j'étais beaucoup en contact avec ce qui se passait dans mon pays natal, le Cameroun. Et je voyais comment la musique camerounaise évoluait, et surtout comment la musique urbaine prenait de l'ampleur.

J'étais très fière des pionniers qui faisaient partie de ce mouvement, eux qui partaient de rien, mais qui parvenaient quand-même à faire quelque chose de remarquable. Donc franchement au fond de moi, j'ai kiffé et j'ai voulu faire partie d'eux, j'ai voulu rentrer dans cette sphère, déposer ma petite marque et faire partie de l'histoire de la musique urbaine camerounaise en apportant un plus grâce aux expériences que j'ai acquises à l'extérieur.

Blue Reporter : Comment s'est faite ta rencontre avec Fanicko ?

Blanche Bailly : J'étais en Côte d'Ivoire pour un show il y a quelques mois. J'y étais déjà une fois, mais cela ne s'était pas bien passé. Cependant, cette deuxième fois, tout s'est passé comme sur des roulettes. Vu que j'avais un peu de temps libre, j'ai décidé de rencontrer certains artistes, et c'est durant ce séjour que j'ai vu Fanicko, un gars simple et fun. Le courant est vite passé et on est allé en studio.

Je suis authentique, je n'ai pas cherché à me créer une fausse personnalité pour provoquer les critiques et l'attention des gens.

Au studio, la séance s'est très bien passée et un tube en est né. Et plus tard, avec Fanicko, on a tourné le clip vidéo. Je profite de cette occasion pour dire que c'est l'un des artistes les plus faciles à aborder. Je le remercie pour son implication dans le projet qu'on a fait à 2. Sincèrement, je lui souhaite tout le succès du monde. On a fait un hit, et j'ai hâte que ça sorte.

Blue Reporter : Dans tes clips on a souvent droit à une Blanche Bailly au Sex-appeal très prononcé, pourquoi ce choix ?

Blanche Bailly : sexy, extravagante comme le disent la plupart des gens ou des médias. Franchement, je ne dirai pas que c'est un choix. Je ne me suis pas levé un matin en me disant..."ah, je vais faire de la musique, je serai dénudée, je ferai comme-ci, comme-ça...".

Non, je suis authentique, je n'ai pas cherché à me créer une image, une fausse personnalité pour provoquer les critiques et l'attention des gens. Je suis comme ça de base, j'aime mon corps. J'aime porter ce que je porte. Je me sens à l'aise dans ce que je porte et c'est tout à fait normal.

Je suis moi et je fais ce qui me convient... et puis par la suite, si ça inspire les autres, ça me fait plaisir. Mais ce n'est pas une image que j'ai décidé d'adopter au fait. C'est ma personnalité, je ne reste que moi et si les gens kiffent, tant mieux.

Blue Reporter : Tu es mère depuis un peu plus d'un an, est-ce que la naissance de ton fils va changer ou influencer sur la direction artistique de tes clips et chansons ?

Blanche Bailly : [Sourire] Je ne pense pas... Mais par contre, il m'a beaucoup influencé. Il a déjà tellement influencé ma vie et mes choix malgré moi et ça me fait plaisir, je suis contente qu'il soit là. Et puisque la plupart de mes chansons et de mes clips sont basés sur du réel, je pense que l'avoir dans ma vie est un plus très significatif.

L'influence de mon fils est clair à ce niveau-là. Mais est-ce qu'il va changer ou est-ce qu'il a déjà changé la personne que je suis ? Non !!! C'est ce que je suis et c'est véritablement cela qui fait la différence de Blanche Bailey.

Blue Reporter : Actrice, chorégraphe, chanteuse, scénariste... quelle autre facette de Blanche Bailly découvrons-nous un jour ?

Blanche Bailly : Je fais tellement de choses en back, tellement de choses dont le public n'a pas connaissance. Je ne peux pas vous dire qu'il y aura telle ou telle facette précise de moi que les gens découvriront dans le futur, mais peut-être qu'à l'avenir je mettrai plus en avant les gens qui sont à mes côtés.

Il peut s'agir des business women ou d'autres types de personnes que je côtoie fortement.

Blue Reporter : À ton actif, deux récompenses : Révélation de l'année au Canal d'Or et Meilleure artiste féminine d'Afrique Centrale (AFRIMMA). Quel prix marque le plus ton palmarès ?





Blanche Bailly : Le prix qui me marquera toujours plus profondément durant toute ma carrière, c'est le prix "Révélation Féminine 2016" que j'ai reçu après mon premier single "Come and stay". C'était vraiment une confirmation pour moi en tant que nouvelle artiste jeune et naïve dans le temps dans l'industrie. Ça reste un très grand souvenir et c'est vraiment ce qui m'a motivée à travailler au point d'arriver au niveau où je suis aujourd'hui. Donc ça reste le prix qui me marquera toujours plus fortement.

Blue Reporter : Dans une interview tu as déclaré que plus jeune tu avais honte de tes fesses. Peux-tu dire aujourd'hui que c'est ton atout physique le plus important ?

Blanche Bailly : C'est mon atout physique qui se présente comme l'élément le plus important dans ma carrière. Il fait partie de l'image de Blanche Bailly. Cependant, personnellement, j'ai d'autres atouts physiques que je préfère sur mon corps.

Blue Reporter : Quel est ton pire souvenir en relation amoureuse ?

Blanche Bailly : J'étais dans une relation amoureuse, et cette personne avait une soi-disant amie avec qui elle est mariée aujourd'hui. Voilà !

Blue Reporter : Quels sont tes projets pour la suite de ta carrière musicale ?

Blanche Bailly : Je suis en préparation de mon tout premier album ; ça fait tellement longtemps que j'y travaille. Nous sommes à quelques semaines de sa sortie, et je suis impatiente que mes fans découvrent la raison de mon silence depuis un certain moment.

En fait, c'est ce projet qui me préoccupait. J'ai vraiment hâte d'avoir leurs retours. Après ça, bien sûr, que nous continuerons l'aventure. C'est tout ce que je peux dire pour l'instant.

MON ATOUT PHYSIQUE SE PRÉSENTE COMME L'ÉLÉMENT LE PLUS IMPORTANT DANS MA CARRIÈRE.



FRIDAOUSSE IFFABI, LE PLUS DRÔLE DES JEUNES ENTREPRENEURS

Né le 21 avril 1998 à Manigri, Fridaousse Iffabi est un artiste humoriste dont le talent cristallise les attentes de ses followers. Drôle, fun, amusant, talentueux, énergique, pétillant... Les mots s'emmêlent quand il s'agit de décrire l'homme. Pour lui, tout a commencé très tôt, depuis l'enfance où il prenait un énorme plaisir à relater des histoires drôles à son entourage.

À l'image d'un semeur qui sème des graines de maïs dans un champ, Fridaousse, lui aussi, sème ses graines. Mais ses graines à lui sont des textes amusants saupoudrés d'un peu de douceur et d'audace. Et lorsqu'elles germent, elles produisent de larges sourires sur les visages. Mais ce semeur ne se contente pas de lancer des graines dans un champ. Lui voit bien au-delà de l'horizon. C'est d'ailleurs pour cette raison qu'il aiguisa son art en apprenant de ceux qu'il appelle affectueusement ses « comedic rock star » : Kevin Hart, Chris Rock, Thomas N'Gijol, etc.

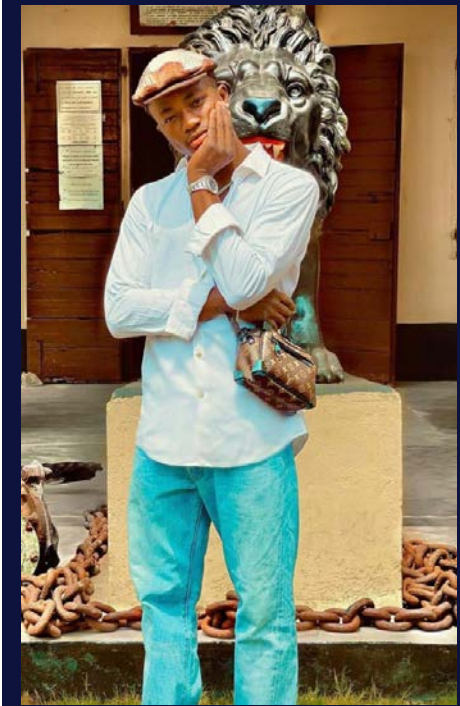
Rempli d'un enseignement pur et riche grâce à des mois de préparation, Fridaousse Iffabi plonge dans le grand bassin après avoir passé un casting en 2017 pour intégrer le Cotonou Comedy Club (CCC). Avec le CCC, il se construit et garde une particularité. Laquelle ? En dehors du CCC, il est celui qui faisait le plus de spectacles.

En 2020, le monde s'arrête à cause du SARS-CoV-2 (Coronavirus) ! Les mesures de distanciation sociale entrent en vigueur un peu partout et des dispositions sont prises pour empêcher la propagation du virus. Plus de scène de concerts ; plus de spectacles ! Fridaousse IFFABI réinvente alors rapidement son quotidien.

Communicateur d'entreprise de formation, il devient community manager pour plusieurs marques locales et auprès de plusieurs entreprises. Ensuite, à la fin de l'année (2020), il lance sa propre agence de marketing et de communication : Mister Juicy.

Pour lui, le pari est simple : faire de Mister Juicy la première agence de marketing d'influence au Bénin. Elle a pour but de mettre en lumière les talents de chez nous. « Je fais en sorte de créer des opportunités pour la génération après », souligne humblement son PDG. Humoriste, Fridaousse Iffabi l'est. Mais il est aussi, et avant tout, en entrepreneur né ; un challengeur et, par-dessus tout, un perfectionniste à la recherche de la perfection. La trouvera-t-il ?

— Ariel Mittag



**64.000
FCFA**
Prix par couple

Romantic DINNER

SALLE PRIVATISÉE AU 27^{ÈME} ÉTAGE
MENU EN 5 SERVICES

Bonus sur demande: Photographe et live music

LE NIL

LOBBY BAR

Late bird BREAKFAST

Votre heure sera la nôtre

**Valable tous les jours
à partir de 7h**



OYO BAR

COCKTAIL LOUNGE



GRAND OPENING OUVERT



The WINSTON by Davidoff CIGARS

 Membres ELIK'E : avantages carte

Réservez maintenant !
+228 22 23 86 00
reservations@hotel2fevrierlome.com



COMPOSEZ LE NUMÉRO VERT 111



2 FEVRIER
HOTEL-LOME



LE TROPHÉE FIFA AU TOGO

HÉBERGÉ À L'HÔTEL 2 FÉVRIER

DU 31 AOÛT AU
2 SEPTEMBRE



2 FÉVRIER
HOTEL-LOME
★★★★★

#WORLDCLUPTOGO
#HÔTEL2FÉVRIER



COMPOSEZ LE NUMÉRO VERT 111



DES CRÉATIONS UNIQUE DOUBLÉ D'UNE TOUCHE CULTURELLE, C'EST CHEZ TEED !

Créée en 2015, la marque de vêtements excelle dans la création, la confection des tenues pour homme, femme et enfant.

Son expertise et ses années d'expériences font de cette maison de mode une entreprise qui valorise l'Afrique à travers des matières traditionnelles comme le pagne tissé et des accessoires pouvant rendre votre tenue unique et magnifique.

Changez la routine désormais en vous rendant à Gbedjromédé ou en les contactant pour de plus amples informations (**+229) 98809696**

TEED : Originalité, Créativité, Satisfaction !

— Christiana de SOUZA







TRANQUILLIN

TRANQUILLIN, LE NOUVEAU ROI DE L'HUMOUR !

À l'état-civil, Tranquillin Gnimagnon de son vrai nom est la nouvelle coqueluche des internautes. Apporteur de bonnes ondes, il égaye le cœur de milliers d'internautes à chacune de ses sorties !

LA COMÉDIE, UNE AFFAIRE DE DESTIN !

Avec un talent aussi naturel, il est indéniable que l'artiste avait tout planifié, mais il n'en est rien.

En effet, il s'est retrouvé dans le monde de la comédie par pur hasard. De base, il faisait seulement rire ses amis et ça s'arrêtait là. Puis un jour, son entourage lui a fait comprendre qu'il avait un talent à exploiter (faire des vidéos pour faire rire d'autres personnes) . En dehors de ce pan de sa vie, il est également titulaire d'un Master 2 en commerce international et Supply chain !

LE TALENT SEUL NE SUFFIT PAS !

La toute première expérience professionnelle de Tranquillin fut avec JOJO LE COMÉDIEN. Ce dernier l'a invité chez lui afin de réaliser une vidéo ensemble tout en le rassurant et lui prodiguant des conseils qui ont su le mettre en confiance. Si aujourd'hui les bases de ce dernier sont aussi solides, c'est aussi parce que son entourage a su l'y emmener. En parlant d'entourage, en plus de NONDROAS TV, il est également à noter le fort impact de THE STYLES dans son développement professionnel. En plus d'être des professeurs, ces deux derniers apparaissent comme des soutiens de taille indéniable à la carrière de TRANQUILLIN.



UNE VISION CLAIREMENT DÉFINIE

Son objectif est de se perfectionner dans son art tout en développant sa communauté afin de toucher encore plus de personnes. Il ambitionne également de se faire former, histoire de pouvoir participer au stand-up, car c'est également un rêve qu'il a : la scène ! Ceci lui permettra entre autres de sortir de sa zone de confort, même si les vidéos hilarantes ne sont pour lui qu'un passe-temps, car sa priorité reste ses études.

UNE INFLUENCE CROISSANTE !

Avec plus de 800.000 abonnés cumulés sur l'ensemble de ses réseaux sociaux (Facebook, Instagram, YouTube, Tiktok), l'humoriste béninois considéré comme l'un des meilleurs de sa génération est en plus un influenceur remarquable. L'avenir s'annonce radieux pour lui et nous espérons bientôt le voir sur l'affiche de grands films afin que son talent traverse les frontières et soit connu du monde entier !

— Brunel AHO



BRUNCH EN PAGNE : PREMIÈRE ÉDITION PLUS QUE RÉUSSIE POUR LE LABEL BLUE DIAMOND !

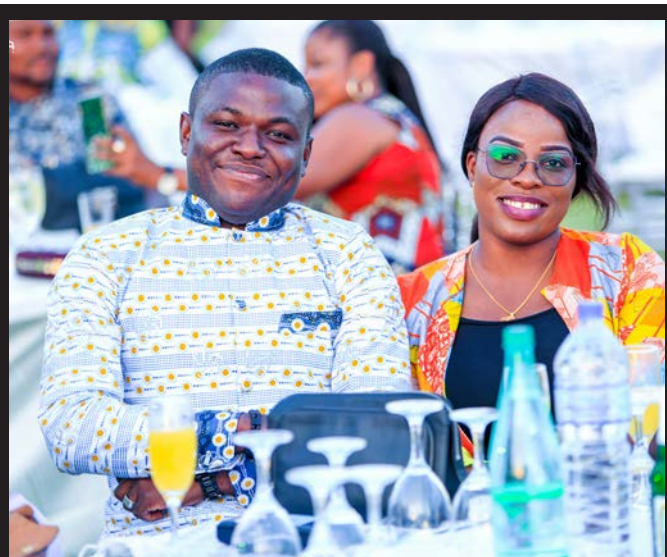
Très attendu depuis son annonce, le Brunch en Pagne a largement répondu aux attentes du public qui s'est massivement déplacé. Somptueux brassage de couleurs, de cultures et de cœurs, l'événement a cristallisé au fond de chaque participant des moments désormais inoubliables. Première édition plus que réussie pour le label Blue Diamond.

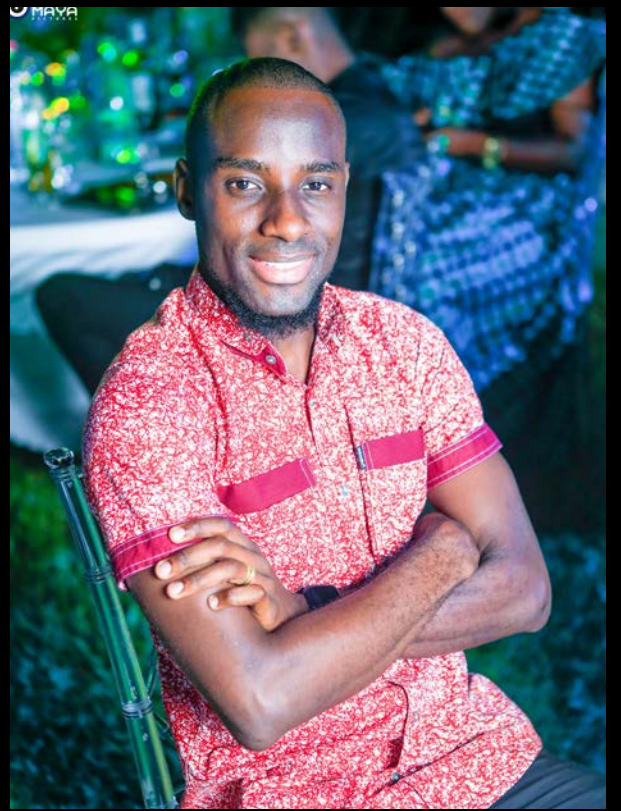
Il s'est littéralement conjugué avec le succès et s'annonce comme l'un des événements les plus importants pour le showbiz africain. L'ambition est de taille. Sa première édition a été meublée par un programme diversifié. L'adresse de DJ BDK de Trace Africa s'est associée au doigté de DJ Fresh-T pour maintenir l'ambiance du début à la fin de la soirée. Au menu, il y avait des défilés de mode et la prestation de la diva ivoirienne Josey.

— Ariel Mittag













LE MATELOT ET LES ARTISTES DU LABEL BLUE DIAMOND ACCUEILLEN LA DIVA JOSEY AUTOUR D'UN DINER !

Arrivée à Cotonou dans le cadre de la première édition de la Trace party organisée dans la capitale économique béninoise, la superstar ivoirienne Josey a été chaleureusement conviée à un dîner dans le somptueux cadre du restaurant le matelot en présence des artistes du label Blue diamond et de quelques personnalités. Retour sur les images du dîner.

— Secondine AGOSSOU







Dans la nuit étoilée de Cotonou se tenait une rencontre de haute volée au MATELOT entre la légende KIRI KANTA et SIDIKOU KARIMOU.

Une soirée riche en émotions avec notamment une envolée musicale de la légende de la musique béninoise.

Retour en images sur une soirée mémorable !

— Brunel AHO







UNE CÉLÉBRATION EN LETTRE D'OR

Comme le dit les Saintes Écritures, "qui a trouvé une femme a trouvé le bonheur" ; et c'est inéluctablement le sentiment que peut ressentir Jean-Paul APLOGAN à l'issue de son anniversaire célébrée avec faste sous la maestria de sa bien-aimée. En effet, dame Domitille Aplogan a vu les choses en grand pour célébrer le jour de naissance de son mari le lundi 23 Août dernier . Alors qu'il s'attendait sûrement à un "joyeux anniversaire chéri", Jean-Paul APLOGAN a eu droit à un festin de Roi.

Avec toute la délicatesse que lui reconnaît son mari, Domitille Aplogan a mis les petits plats dans les grands en offrant une célébration inoubliable à son époux. En plus du ballet culinaire et le décor digne d'un jubilé, cette bienheureuse épouse a convié les êtres chers de son prince charmant dont Chérif Riwanou du journal *Matin Libre*, Sidikou Karimou, PDG de *Blue Diamond*, Roland DA HEFA, ancien maire de la commune d'Adjohoun et biens d'autres personnes proches de l'heureux du jour. De quoi raviver les flammes de l'amour et permettre à Jean-Paul APLOGAN d'inscrire plus que jamais cette célébration dans les annales de son histoire sur terre.

Victor Cherbuliez ne pensait si bien dire quand il affirmait qu'« il y a des gens qui passe la moitié de leur temps à imaginer de grandes choses...» ; Domitille Aplogan vient d'en donner la preuve.

Happy New year JPA !





Batimat

Tout pour la maison du sol au plafond

Retrouvez le meilleur, à un prix imbattable

Du 02 au 16 septembre

jusqu'à
-40%



LES BARBUS

Maro-militaire
Tél : 21 32 32 13

  **Batimat Bénin**

Jacob Delafon
PARIS

LÀ OÙ COMMENCE L'ÉLÉGANCE

BLUE DIAMOND



LA RENTRÉE
DES HITS

PILS



Le Goût de l'authenticité !

50CL

**500
FCFA***



BRASSÉE ET EMBOUTEILLÉE PAR LA BRASSERIE SOBEBRA S.A.
PILS
depuis 1964.
50 CL

INGRÉDIENTS : EAU, MALT, MÂTS, HOUËLLES

5,1%

01 BP 135 - PK 2.5 ROUTE DE PORTO-NOVO
reponseconsommateur@sobebra.bj - www.sobebra.bj
COTONOU - REP. DU BENIN

SOBEBRA
SOCIÉTÉ BÉNINOISE DE BRASSERIE

**PROTÉGEONS-NOUS
CONTRE LE CORONAVIRUS**



En cas de besoin appelez l'un des numéros suivants
95 36 11 07 - 51 02 00 00 - 51 04 00 00

**RESTONS
VIGILANTS !**