

MAGAZINE D'INFORMATION, ANALYSE ET DE PUBLICITE / N°50 DE MAI 2014 / 12€ / 100% ANNEE

# Blue *Life*

LE MAGAZINE DU SHOWBIZ



# GUEPARDS

RENOUVEAU OU IMPASSE?

# Qui mieux que **VOUS** pour **PARLER** **DE NOUS**

**Parrainez et gagnez !**

**2 semaines pour vous** ✓

**1 semaine pour votre filleul** ✓

 **7227**  
(appel gratuit)

*Ahouefa, influenceuse*

**ISOCCEL**  
t e l e c o m

# RACINES FORT 7.5%



**600\***  
**FCFA**

**BOUTEILLE**

**50cl**

\*Prix de vente détail conseillé

➤ **NOUVELLE FORCE DE LA NATURE** ◀



BB LOWE S.A.  
LE LABEL QUALITE

[www.bbhome.com](http://www.bbhome.com)



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. A BOIRE AVEC MODÉRATION



# Mom's Love

LE SUPER BRUNCH DES MAMANS

Cocktail de bienvenue  
Généreux buffet  
Animation musicale

Tombola avec des prix exceptionnels à gagner

\* 13.500 FCFA enfants de 6 à 12 ans. Gratuit pour les enfants en dessous de 6 ans

26  
•  
MAI  
•  
2024

13h



RÉSERVATIONS  
+229 63000030  
63000036

GOLDEN TULIP 

HOTEL LE DIPLOMATE  
COTONOU

**J**oe Abdel MASSIH prend les rênes de l'hôtel Golden Tulip Le Diplomate de Cotonou. Depuis Janvier 2024, c'est avec alacrité qu'il met 35 ans d'expérience en hôtellerie au service de cet établissement prisé de 4 étoiles. Une grosse expertise pour rendre davantage attrayante l'offre de Golden Tulip Le Diplomate dans un contexte de redynamisation des secteurs du tourisme et de l'hospitalité au Bénin.

### **Comment vous sentez-vous à Cotonou, au Bénin ? Quelles sont vos premières impressions sur le pays et sa culture ?**

Après avoir vécu ces cinq dernières années en Éthiopie je me suis installé à Cotonou, la plus grande ville et capitale économique du Bénin, sur la côte sud du pays, avec une vue sur la mer, une atmosphère vibrante, des marchés animés et des rues pleines de vie.

Le Bénin, dans son ensemble, possède un riche patrimoine culturel. Il est connu pour sa musique, sa danse et son art traditionnels. La population du pays est très diversifiée et compte plus de 50 groupes ethniques différents, chacun ayant ses propres coutumes et traditions. Les Béninois sont généralement connus pour leur chaleur, leur hospitalité et leur sens aigu de la communauté.

Ce qui m'a vraiment impressionné, c'est que tout le monde est extrêmement gentil et souriant, ce qui vous donne immédiatement l'impression d'être le bienvenu.

### **Quel est votre style de leadership ?**

Disons que c'est un mélange de style de leadership démocratique et transformationnel que j'ai appliqué avec succès tout au long de mes 35 années de carrière.

Démocratique dans le sens où j'encourage la participation de l'équipe à la prise de décision et j'accorde de l'importance à leur contribution, à leurs idées et à leurs opinions avant de prendre des décisions finales.

J'encourage le travail d'équipe et la coopération entre les membres de l'équipe et je mets l'accent sur la communication permanente afin que nous soyons tous sur la même longueur d'onde et que nous poursuivions les mêmes objectifs.

L'autonomisation fait également partie du processus qui permet à l'équipe de développer ses compétences, de découvrir ses capacités et de s'approprier son travail dans un environnement motivant et cohésif. Au niveau transformationnel, j'ai tendance à inspirer et à motiver l'équipe par le biais d'une vision commune.

J'encourage la créativité, l'innovation et le développement personnel en montrant l'exemple.



### **Selon vous, quels sont les facteurs qui contribuent à un excellent service à la clientèle et à une expérience d'accueil unique ?**

Les facteurs qui contribuent à l'excellence du service à la clientèle et à une expérience d'accueil unique sont les suivants : interactions personnalisées, attention portée aux besoins individuels et aux détails, résolution rapide des problèmes, atmosphère accueillante et souci de dépasser les attentes.

La formation du personnel pour qu'il soit bien informé, amical et proactif joue également un rôle crucial.

Une qualité constante, une communication efficace et l'utilisation de la technologie à des fins pratiques améliorent l'expérience globale du client.

Il s'agit d'une chaîne d'expériences qui ne doit pas se relâcher ni se rompre à aucun moment, depuis le processus de réservation jusqu'à l'accueil à l'aéroport, l'arrivée, l'enregistrement, la propreté et les équipements de la chambre, la qualité des services fournis dans toutes les installations de l'hôtel, jusqu'au check-out, aux adieux et à la dépose à l'aéroport.

# Sommaire ●●●



**08**  
ACTU PEOPLE

---

**10**  
ACTU PEOPLE



**12**  
DOSSIER SPÉCIAL

---

**20**  
MEDIA PEOPLE



**22**  
PROJECTEURS

---

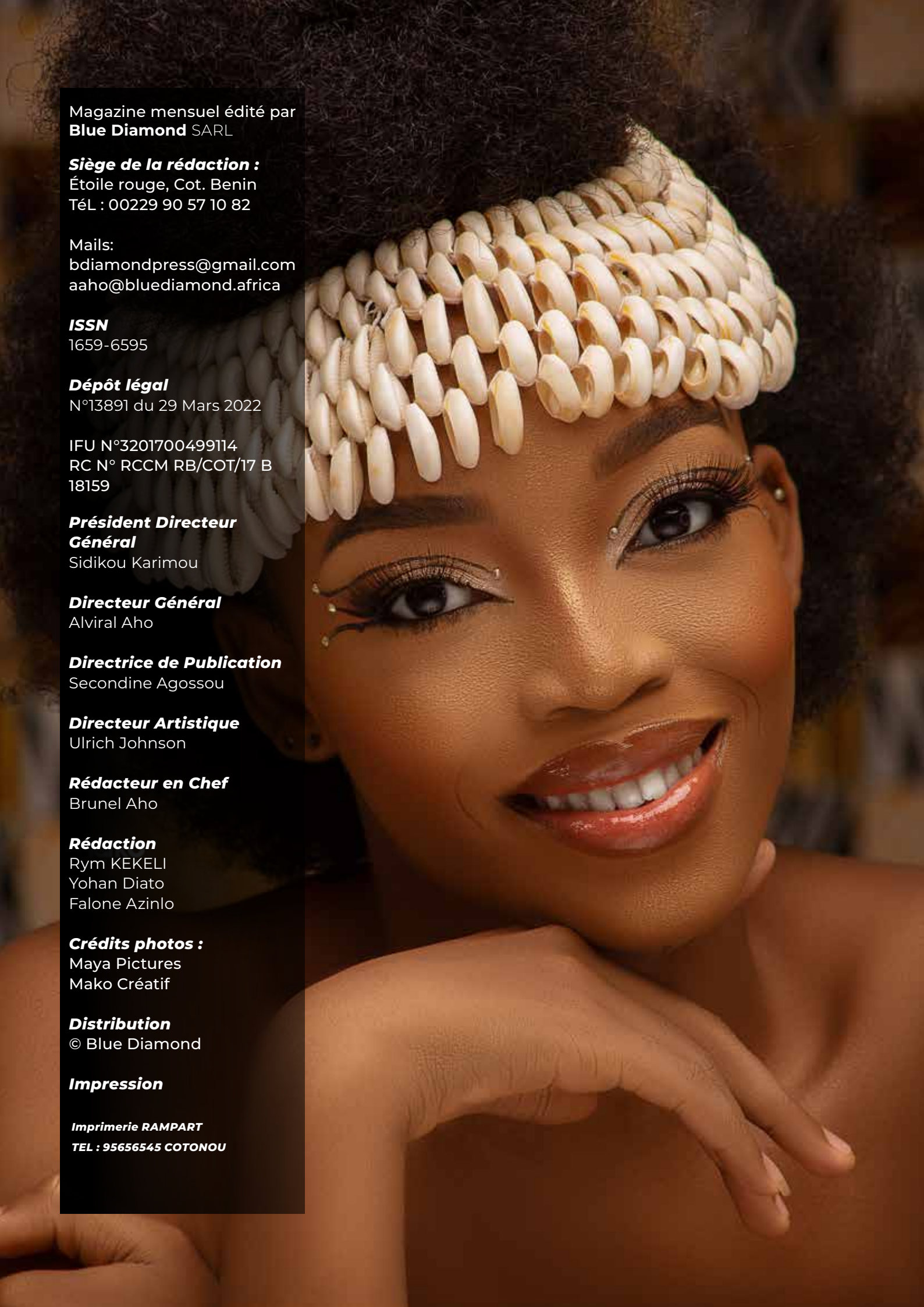
**24**  
CLICK-CLICK



**26**  
MOVIE ADDICTS

---

**28**  
ANNONCEURS



Magazine mensuel édité par  
**Blue Diamond** SARL

***Siège de la rédaction :***

Étoile rouge, Cot. Benin  
TÉL : 00229 90 57 10 82

Mails:

bdiamondpress@gmail.com  
aaho@bluediamond.africa

***ISSN***

1659-6595

***Dépôt légal***

N°13891 du 29 Mars 2022

IFU N°3201700499114  
RC N° RCCM RB/COT/17 B  
18159

***Président Directeur  
Général***

Sidikou Karimou

***Directeur Général***

Alviral Aho

***Directrice de Publication***

Secondine Agossou

***Directeur Artistique***

Ulrich Johnson

***Rédacteur en Chef***

Brunel Aho

***Rédaction***

Rym KEKELI  
Yohan Diato  
Falone Azinlo

***Crédits photos :***

Maya Pictures  
Mako Créatif

***Distribution***

© Blue Diamond

***Impression***

***Imprimerie RAMPART***  
***TEL : 95656545 COTONOU***



## SANTRINOS RAPHAËL DÉVOILE "BELLE VIE" !

Le 12 avril dernier, Santrinos Raphaël a ravivé les coeurs en dévoilant son nouvel album intitulé "Belle Vie". L'artiste est considéré comme l'un des leaders de l'industrie musicale grâce à ce bijou qui reflète la diversité musicale africaine. Avec 15 titres, dont des collaborations de tailles avec des artistes de renom tels qu'Emma'a, Goulam, King Mensah, Lil Jay et bien d'autres, "Belle Vie" est un album qui convient à tous les goûts.

## RIHANNA ET AYRA STARR : COLLABORATION FUTURE !

RIHANNA ET AYRA STARR semblent vouloir fusionner leurs talents pour une collaboration explosive. La nouvelle a été répandue sur les réseaux sociaux lorsque Rihanna a ouvertement annoncé son désir de collaborer avec AYRA STARR lors d'un récent événement Fenty aux États-Unis. Alors que la chanteuse nigériane AYRA STARR préparait minutieusement un duo avec sa compatriote nigériane Tems, Rihanna, faisant preuve d'une grande sagesse et humilité, a exprimé son désir de se joindre à elles: « Tu as un couplet supplémentaire pour moi ? Appelle-moi », a déclaré Rihanna avec joie.



## OBSERVATEUR ÉBÈNE AUX ARRÊTS !



L'arrestation de l'influenceur ivoirien connu sous le nom d'Observateur Ébène met en lumière une face sombre du métier d'influenceur. L'Observateur Ébène, qui était hautement apprécié du public, sera tenu responsable de ses actes en raison des accusations d'injures, de diffamation et d'atteinte à l'honneur et à l'image. Cette situation inattendue survient après qu'une Dame a porté plainte auprès de la PLCC. Selon elle, l'influenceur aurait diffusé une vidéo affirmant avoir une relation intime avec elle tout en la qualifiant de prostituée.

Cerise sur le gâteau, l'enquête menée par la PLCC aurait mis en évidence le fait que AKF serait un habitué des faits. L'enquête est toujours en cours et le destin de l'influenceur ivoirien est entre les mains des autorités compétentes.





## DAMSO DOUBLE DISQUE DE DIAMANT !

Le talent de Damso est récompensé. Son deuxième album studio "Ipséité" est certifié double disque de diamant puisqu'il s'est vendu à plus d'un million d'exemplaires depuis sa sortie en 2017. Voici le bilan : 135 000 exemplaires vendus en 2022. 123 000 exemplaires vendus en 2023 et 25 000 exemplaires vendus au premier trimestre 2024. Grâce à ce succès fulgurant, une nouvelle ère s'ouvre pour la scène musicale francophone.

## DRAKE CLASH RICK ROSS !

Dernièrement, les réseaux sociaux sont témoins de la guerre qui oppose Drake à Rick Ross. Pour les deux artistes, la musique est devenu un champ de bataille où ils font usage de leurs talents pour se lancer des piques à travers des morceaux percutants. Drake aurait déclaré à Rick Ross sur son dernier single qu'il lui devait son succès grâce à leur collaboration. Il en a d'ailleurs profité pour se moquer de l'âge de ce dernier. Cerise sur le gâteau, il a prétendu être capable de lui prendre sa chérie. En réponse, Rick Ross publie un single intitulé « Champagne Moments » dans lequel il exprime son indignation par des propos amers. Pour l'heure, les mélomanes se demandent quel est l'intérêt de ce coup de gueule .



## LE FEMUA EST OFFICIELLEMENT LANCÉ !

La 16<sup>ème</sup> édition du Festival des musiques urbaines d'Anoumabo aura bel et bien lieu du 14 au 19 mai 2024. C'est avec élégance qu'A'Salfo l'a annoncé devant une pléiade de célébrités du monde entier pour le lancement officiel à Sofitel Abidjan Hôtel Ivoire. À l'honneur, la Guinée Bissau, qui d'ailleurs sera le premier pays non francophone à être mis à honneur pour l'occasion. À noter qu'au-delà de l'aspect culturel, le FEMUA est également une opportunité pour les acteurs clés d'influencer la jeunesse à travers l'action sociale et la promotion culturelle. Pour la première fois dans l'histoire, cet événement, parrainé par Mme Audrey Azoulay, Directrice générale de l'UNESCO, bénéficiera également aux enfants.



## KANYE WEST ATTAQUE UN HOMME !

Malgré son succès dans l'industrie musicale, la vie du chanteur n'est visiblement pas au beau fixe. KANYE WEST est à nouveau sur le radar de la police comme principal suspect d'une agression. En fait, il est accusé d'avoir attaqué l'agresseur de sa femme Bianca Sensori en début de semaine. À noter que ce n'est pas la première fois que le célèbre chanteur est impliqué dans une affaire judiciaire.

## JONATHAN MORRISON CLOUE LE BEC À SES DÉTRACTEURS !

« Quoi de plus agréable que de rire aux dépens d'un ennemi? »; Sophocle. L'homme d'affaires JONATHAN MORRISON partage visiblement cet avis. Il annonce une tournée pour s'excuser auprès des personnes qu'il a pu contrarier : « À partir de ce lundi 22 avril, pendant toute la semaine, je ferai une tournée télé : Showbuzz, PPLK, Yvideroshow, Wam, etc.

Je reviens dans toutes les émissions où je suis passé avant le début de tchin-tchin dans le but de : faire la paix avec certains animateurs, faire le bilan de mes activités depuis mes passages, apporter des éclaircissements sur certaines situations et promouvoir notre thème de 2024 »; a-t-il déclaré en toute sérénité.



## LE DUC DE BOULOGNE FAIT SES PREMIERS PAS DANS LE CINÉMA!

Il est connu mondialement pour son talent musical. Mais aujourd'hui, Booba épate ses fans avec son incursion dans le Cinéma et ses compétences magistrales. Lorsque son rêve devient réalité, le duc de Boulogne devient l'un des acteurs principaux d'"Ourika", une série de sept épisodes de 52 minutes, qu'il a lui-même co-écrit. Cette ascension fulgurante enrichit la carrière de l'artiste et prouve qu'il est un artiste complet, une tête bien faite. "Ourika" est déjà disponible sur prime Video depuis fin mars.



AZALIFE

# Open Bar

NOUVEAUTÉ



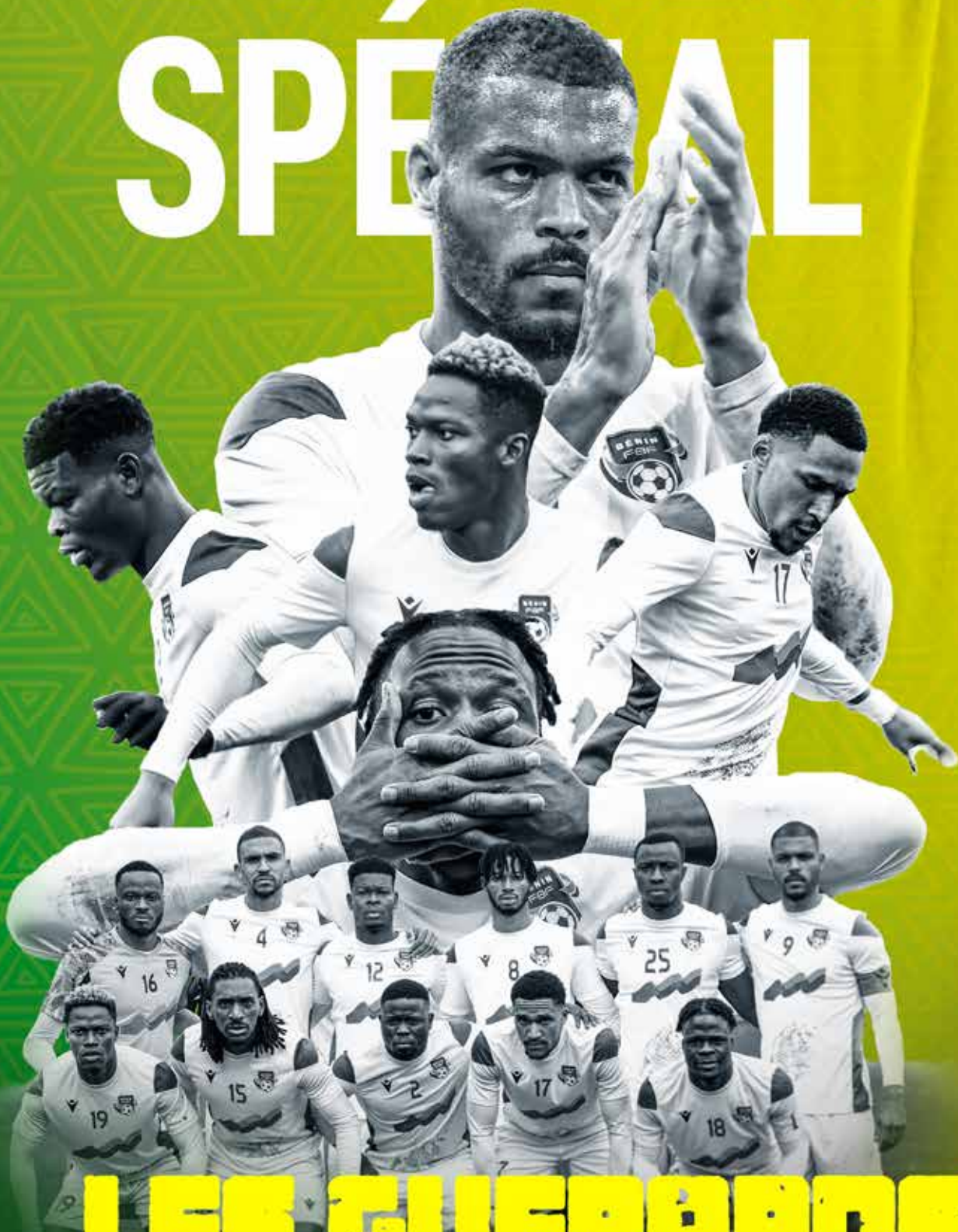
\*CONSOMMATION  
ILLIMITÉE AU BAR  
DE 18H À 19H.

**OSEZ L'ILLIMITÉ**  
**AVEC NOTRE OFFRE SÉJOUR 3 EN 1**  
**NUITÉE + PETIT DÉJEUNER + ACCÈS AU BAR\***

OSEZ L'EXPÉRIENCE,  
FEEL AFRICA

Réservez sur [www.azalai.com](http://www.azalai.com)

# DOSSIER SPECIAL



**LES GUEPARDS**



## GUÉPARDS DU BÉNIN RENOUVEAU OU IMPASSE ?

**S**uite à un arrêté en date du vendredi 17 février 2023, l'ancien ministre des Sports du Bénin, Oswald Homeky a officiellement changé le nom des équipes nationales du Bénin. Ceci, suite aux mauvaises performances répétées des sélections nationales de football. Depuis cette date, elles ne s'appellent plus «*Ecureuils du Bénin*» mais plutôt les «*Guépards du Bénin*», en ce qui concerne les hommes et les «*Amazones du Bénin*» quand il s'agit des dames. Plus d'un an après, qu'est-ce qui a pu changer ? Le sport béninois en général et le football en particulier est dans un renouveau ou dans l'impasse ?

C'est un secret de polichinelle. Les résultats sur le terrain ne sont pas les plus reluisants, en ce qui concerne les performances des sélections nationales et même des clubs. Alors que les autres disciplines sportives essayent vaillamment de faire briller les couleurs béninoises lors des rendez-vous sportifs continentaux et mondiaux, tel n'est pas le cas au niveau du sport-roi béninois qui ne cesse de multiplier des contre-performances des clubs aux équipes nationales, rien n'est rose ; montrant la faiblesse de la politique sportive mise en place depuis des années par le gouvernement.

Le changement de nom aux équipes nationales opéré par l'ancien homme fort du département des sports par arrêté : **N°010/MSP/DC/SGM/SA/SGG 23 portant nouvelles dénominations des équipes nationales sportives féminines et masculines du**

**Bénin**, n'a nullement rien apporté, quantitativement ni qualitativement au sport béninois et au football en particulier.

En effet, depuis le 17 février 2023, on peut compter du bout des doigts, les médailles ou Coupes de grandes envergures remportées par les ambassadeurs béninois dans les autres disciplines. Odile Ahouanwanou, Noëlie Yarigo (en athlétisme), la pétanque (championnat du monde tenu à Cotonou), François Xavier Adjovi (en scrabble), Marie Lalaye (Bras de fer) ont essayé de sauver la face. Mais, après plus rien ! En football, c'est une désolation totale. Le Bénin (parlant de l'équipe fanion) est devenu «*donneur universel de points*» et n'a plus gagné aucun match, que dis-je, n'en gagne plus.

Les statistiques renseignent mieux : **17.10.23 Madagascar 2-1 Bénin ; 14.10.23 Sierra Leone 1-1 Bénin ; 21.11.23 Lesotho 0-0 Bénin ; 18.11.23 Afrique du Sud 2-1 Bénin ; 23.03.24 Côte d'Ivoire 2-2 Bénin ; 26.03.24 Sénégal 1-0 Bénin.**

De ces résultats, on en conclut qu'il n'y a aucune différence entre *Ecureuils* et *Guépards*, dans un renouveau qui a décidé de cohabiter avec l'impasse.

En effet, au lieu d'attaquer le sport béninois par sa racine, on préfère une théorie inutile et vide avec un arrêté qui, non seulement, n'a rien changé dans la vie quotidienne de ses acteurs mais aussi, n'a rien apporté de nouveau à l'environnement

sportif béninois. Les choses sérieuses comme la charte du sport, la politique sportive, le financement du sport, etc, sont carrément mises aux oubliettes. Où sont les documents proposés par le Comité mis en place par Oswald Homeky en son temps et qui avait à sa tête le président Julien Minavoà ?

Que fait-on de ces conclusions ?

En définitive, le sport béninois se cherche toujours. Il est encore loin des réalités de ce qui se fait de bon, de bien et de mieux ailleurs. L'environnement sportif est pourri et il importe de prendre le taureau par les cornes au risque de continuer par investir des milliards du contribuable béninois pour des résultats incertains. *Guépards*, renouveau ou impasse ? Le débat reste ouvert...

*Guépards du Bénin, Renouveau ou impasse ?*  
Ils ont dit...

Nous avons recueilli les avis de quelques observateurs avertis du sport béninois notamment les professionnels des médias. Lire ci-dessous, leurs avis respectifs.

«Les ex-Ecureuils, actuels Guépards étaient dans une mauvaise spirale après leur participation à la Can Egypte 2019 avec à la clé un quart de finale. Et depuis, l'équipe nationale du Bénin enchaîne avec des contre-performances. In fine, le changement de nom (Guépards) est intervenu comme pour sonner le Renouveau. Malheureusement, la situation semble être pire qu'avant. L'équipe qui, entre-temps avait changé aussi de sélectionneur après le départ de Michel Dussuyer et suite à l'intérim de Moussa Latoundji n'a plus gagné le moindre match jusqu'à ce jour.

Gernot Rohr qui est désormais aux commandes n'arrive toujours pas à sortir l'équipe du fond. A cela, il faut ajouter la fin de cycle de certains joueurs qui évoluent dans des divisions perdues et qui sont également sans temps de jeu. La mayonnaise ne prend pas encore avec l'émergence au sein de l'équipe de quelques jeunes qui sont en train de prendre le pouvoir. Résultats, l'équipe est plongée dans une impasse et seule une thérapie de choc peut la sortir des sentiers battus.»

*Ambroise Zinsou*  
Journaliste sportif à Visa Info



«17 février 2023, un arrêté du Ministre des sports, Oswald Homeky, rend officiel le nom générique Guépards aux équipes sportives masculines du Bénin. Le rongeur, agile, rusé qu'est l'Ecureuil n'était plus du goût de certaines personnes. Trop petit pour effrayer un adversaire, apparemment.

Depuis lors, 9 matchs ont été joués par l'équipe nationale de football du Bénin. Au compteur, 0 victoire. Finalement, le rongeur n'y était pour rien. Les crocs du Guépard semblent déjà émoussés. L'équipe nationale devrait être nourrie par le championnat local et les joueurs évoluant à l'étranger. Le hic, les meilleurs joueurs du championnat

local ne sont généralement pas des béninois. Deuxièmement, de ceux qui évoluent à l'extérieur, très peu sont titulaires ou jouent dans des clubs de prestige avec une bonne cote. Des joueurs qui, mis ensemble, ne sont pas une foudre de guerre. Un regard à la base : pas de centres de formation (il ne s'agit pas d'initiatives de formation), pas d'académies, pas de championnats de catégorie d'âge.

Le football béninois nage dans l'improvisation. Pas d'anticipation, ni de préparation pour la relève. Et les classes sportives ne sauraient remplacer ces viviers de joueurs. Il suffit qu'un seul vrai titulaire se blesse en équipe nationale et cela devient un chemin de croix pour le

sélectionneur. Il faut du temps pour bâtir une équipe nationale forte et durable. Et pour le moment, de ce que j'observe, les actions menées sont du pansement sur une prothèse. Nous fonçons tête baissée dans l'impasse. Une victoire prochaine de cette équipe ne serait que feu de paille. Et telle l'épopée à la Can 2019, l'arbre cachera à nouveau la forêt.»

*Léonard C Sonehekpon*  
Journaliste sportif à Bip Radio





**«Les performances d'une équipe n'ont rien à y voir avec le nom qu'elle porte.»**

Le bon rendement d'une sélection nationale comme d'un club repose prioritairement sur le travail, une bonne organisation sur la durée qui constituent le socle de la réussite. Une bonne frange des Béninois a pendant longtemps pensé que les mauvais résultats du Bénin lors des compétitions étaient liés au nom «Ecuréuil» qui serait un animal faible par rapport à un lion ou un éléphant par exemple, alors qu'il fallait beaucoup plus s'appesantir sur les aspects techniques pour faire un diagnostic plus profond. Depuis l'adoption du nom «Guépard» au profit de notre sélection, aucun changement sur le plan sportif n'a été enregistré, c'est donc la preuve que le nom n'est pas l'aspect le plus important si nous voulons nous inscrire au rang des grandes nations de football au niveau continental.

Ne nous voilons pas la face, le Bénin ne possède pas encore un énorme réservoir de footballeurs de classe mondiale comme l'ont le Sénégal, la Côte-d'Ivoire, le Nigéria et bien d'autres. Les grandes performances s'obtiennent avec les joueurs de grande qualité et si nous aspirons à les avoir, il faut que notre pays puisse davantage s'investir dans la formation des joueurs sur le plan local, mettre en place des centres de formation et académies capables de sortir dans quelques années, les joueurs à même d'évoluer dans les plus grands clubs européens à l'instar de l'ASEC Mimosas d'Abidjan ou encore de Génération foot ou Académie Diambars au Sénégal. En outre, il faut réorganiser le championnat local pour le rendre plus compétitif et attractif afin de permettre aux joueurs et clubs de rehausser leur niveau de jeu.

Il est vrai que dans la culture africaine, ce sont des noms d'animaux sauvages qui sont attribués aux équipes mais il s'avère crucial de remarquer que les meilleures performances sont réalisées par les formations qui sont les mieux organisées, les plus dotées en termes de joueurs talentueux qui savent faire la différence. Il serait donc illusoire de s'attarder sur le nom de notre équipe plutôt que de faire un travail profond à tous les niveaux pour redorer le blason de notre football et de notre sélection nationale en particulier.»

*Alassane Adamou*

Journaliste sportif à ABM-SPORTS



# PROMO

## Weekends

Du vendredi au Dimanche (inclus)

à partir de  
**85.800XOF\***

*\*Chambre standard - Occupation Simple - Petit déjeuner inclus*

Réservez maintenant !  
[www.hotel2fevrier.ome.com](http://www.hotel2fevrier.ome.com)  
+228 22 23 86 00  
[reservations@hotel2fevrier.ome.com](mailto:reservations@hotel2fevrier.ome.com)







# PROMO

## Weekends

Du vendredi au Dimanche (inclus)

à partir de  
**85.800XOF\***

*\*Chambre standard - Occupation Simple - Petit déjeuner inclus*

Réservez maintenant !  
[www.hotel2fevrier.ome.com](http://www.hotel2fevrier.ome.com)  
+228 22 23 86 00  
[reservations@hotel2fevrier.ome.com](mailto:reservations@hotel2fevrier.ome.com)



«Je pense, pour ma part, que le changement de nom de l'équipe nationale du Bénin de Ecureuil à Guépard n'a pas apporté quelque chose de plus à l'équipe.

Depuis 2023 que ce changement est devenu une réalité, il n'y a pas d'avancées dans les performances. Si je reste uniquement au football, à part les juniors qui ont réussi à jouer la Can de leur catégorie en Egypte après ce changement de nom, les autres catégories n'ont pu rien faire. Je n'ai pas les chiffres exacts mais je crois qu'après le changement, on a plus perdu de matches qu'on en a gagnés. Je suis même tenté de dire que «Ecureuil» portait même plus de chance que le nouveau nom. Le nom ne joue pas au foot, le nom ne change rien.

Beaucoup de Béninois l'avaient dit en son temps et finalement, c'est vrai. Je ne veux pas parler d'impasse, je ne veux pas non plus parler de renouveau. Je veux simplement dire qu'on avait perdu du temps. On tapait alors dans les herbes alors que le serpent se trouvait sur l'arbre, au-dessus de nous. Le foot, c'est le travail, c'est de la formation et de la formation à la base. Le foot, c'est tout sauf la blague et la paresse. C'est avec le nom Ecureuil qui dure depuis 1970 qu'on a joué les CAN 2004, 2008, 2010 et 2019. Avec Guépard, on a raté Côte-d'Ivoire 2023. Avec le nouveau nom, j'ai même constaté qu'on marque moins de buts dans les matches. Donc, le changement de nom ne nous a rien apporté. On avait juste perdu du temps.»

*Prosper Vondjehouko*

Journaliste reporter sportif à la radio Capp Fm



«J'étais étonné comme bon nombre de Béninois quand l'arrêté ministériel est sorti avec à travers ses lignes, le surnom (GUEPARDS) pour les sélections nationales masculines et (AMAZONES) pour les sélections nationales féminines. Pour les femmes, je peux comprendre. Il s'agit de vendre l'image du Bénin à travers ses braves femmes jadis fiertés de toute une nation. Mais, concernant le surnom GUEPARDS, pour moi, ça ne veut rien dire. Le surnom n'est pas synonyme des performances. Les performances se résument au travail et à l'organisation autour de nos disciplines sportives. Si nous revenons au football, je trouve

que c'est après avoir changé de surnom que les ex-Ecureuils ont commencé par immerger. Quels sont les résultats que nous avons réalisés s'ils ne sont pas mitigés. Nous n'avons pas connu de progrès. Bien au contraire, on a régressé. Depuis plusieurs années, le Bénin figurait dans le top 20 africain, mais aujourd'hui il est où ? On a quitté ce classement. Donc, pour moi, le surnom n'est qu'une simple représentation. C'est sur le terrain que tout se passe. Et lorsqu'on parle de résultats, on parle de la formation, d'organisation et de planning. Nous avons toujours triché en brûlant les étapes. Voyez ce qui se passe en Gambie, en

Mauritanie, en Sierra Leone, au Niger, aux Comores, pour ne citer que ces pays. Il y a un travail qui se fait à la base. Et lorsque vous voyez ces pays jouer aujourd'hui, on sent que quelque-chose a été touché ou remodelé. J'ai toujours nourri l'envie de voir le Bénin disposer d'au moins trois grands centres de formation de référence, un dans le nord, un centre comme Clairefontaine en France, un au centre du pays et un au sud. Et vous verrez d'ici 2030, ce que le football béninois deviendra dans le monde. Nous avons des talents mais il faut les façonner.»

*Etienne Nmadje*

Journaliste sportif au quotidien le Matin

**«Le changement de nom de l'équipe nationale des Ecureuils aux Guépards n'a pas eu l'effet escompté sur les résultats. Depuis sa prise de fonction en 2023, Gernot Rohr n'a pas encore enregistré de victoire avec l'équipe nationale du Bénin. Sur ses 10 premiers matchs, on dénombre 6 matchs nuls et 4 défaites, toutes compétitions confondues. On peut citer l'élimination du Bénin des éliminatoires de la CAN 2023 en Côte-d'Ivoire. Un revers cuisant pour les Guépards et les fanatiques béninois qui ont suivi la compétition à distance. Le sélectionneur du Bénin reste optimiste**

pour la Coupe du Monde 2026 tout en soulignant la nécessité de rajeunir l'effectif. Il a fait appel à de nombreux jeunes joueurs en renouvelant l'équipe à 70%. Reste à savoir si cette nouvelle génération saura porter les espoirs du Bénin et offrir au pays sa première victoire sous l'ère Rohr. L'avenir nous dira si le sélectionneur français parviendra à inverser la tendance et à ramener le succès chez les Guépards. Pour le moment, les supporters béninois restent partagés entre espoir et incertitude.»

*Yacinthe Villa*

Observateur



# NUBIENNE DE MANDÉKÉ

## La rencontre du charme et du talent

**A**uthentique, altruiste et courageuse, voilà les mots clés pour décrire succinctement la personne de dame NUBIENNE DE MANDÉKÉ. Qui est donc cette femme d'exception qui illumine nos petites écrans ?

Née le 16 Septembre 1972 à Toumodi (ville du centre de la Côte d'Ivoire), la native d'origine ivoirienne est passionnée de culture et d'objets d'art, dénicheuse d'antiquités africaines. Mère de deux filles ( l'aînée de 33 ans qui a un MBA en e-business, la seconde de 20 ans, étudiante en comptabilité-gestion ), elle est également polyglotte, en témoigne sa maîtrise parfaite du français, moyennement l'anglais et sa langue maternelle, le baoulé.

### UNE FEMME DE MÉDIA !

Sa recommandation comme chroniqueuse est en grande partie due à son look atypique et surtout ce maquillage africain qu'elle arbore depuis des années. Après un casting et un bout d'essai, voici désormais place à la nouvelle Chroniqueuse sur *LE CHŒUR DES FEMMES* de Canal+ Elles ( Casquette de "Dame Culture" dans l'émission ).

Pour elle, ladite émission représente une fenêtre ouverte sur les expériences, les défis et les triomphes des femmes, offrant un espace pour leurs voix et leurs histoires. Cette plateforme lui offre une possibilité de mettre en lumière la diversité des parcours de vie, des perspectives et des contributions des femmes à la société.

D'un point de vue professionnel, "Le chœur des femmes" représente pour elle : **« Une ressource précieuse pour ceux qui travaillent dans les médias, le marketing ou d'autres domaines où la représentation des femmes est importante. En voyant comment l'émission célèbre et met en valeur les femmes dans toutes leurs dimensions, cela peut inspirer des initiatives similaires visant à promouvoir une représentation équilibrée des sexes dans les contenus médiatiques et publicitaires. »**

### UNE FEMME LEADER !

Le secret de son parcours réside dans sa passion, sa persévérance, sa sociabilité, sa curiosité intellectuelle et son authenticité. Ce sont ces qualités qui lui ont permis de surmonter les défis et de réaliser ses ambitions professionnelles. Et d'ailleurs, comme conseil, elle déclare ceci « Aux jeunes femmes qui me prennent en exemple, croyez en vous-mêmes et poursuivez vos rêves avec détermination. Je vous encourage à ne pas avoir peur de prendre des risques, de sortir de votre zone de confort et de saisir les opportunités qui se présentent. Je vous encourage également à cultiver votre confiance personnelle, développer vos compétences et construire un réseau solide de soutien et de mentorat. Il est également important de rester fidèle à votre culture et vos racines qui sont l'origine de notre sagesse. Défendez vos valeurs et engagez-vous dans des causes qui vous tiennent à cœur.»

### SA VISION SUR LE MONDE DES MEDIAS !

Pour elle, le secteur des médias et de la communication est à la fois attractif et complexe. D'une part, il offre de nombreuses opportunités passionnantes pour les femmes

Elle porte plusieurs cordes à son arc à savoir : responsable de département, actrice culturelle, chroniqueuse TV, modèle photo, conceptrice. Il y a 10 ans, elle a mis sur le marché une liqueur made in Côte d'Ivoire à base de KOUTOUKOU sur la marché dénommé "N'zantoukou". Assistante de direction, elle travaille à PFO CONTRUCTION, une des plus grandes sociétés de BTP de Côte d'Ivoire. Elle y a débuté en qualité d'assistante de direction en 2005 et depuis 2012 elle est la responsable des Moyens Généraux. Rappelons également qu'elle a été l'incarnation de la Reine Abla Pokou dans la comédie musicale « AURA POKU ».

(notamment dans des domaines tels que le journalisme, la production audiovisuelle, le marketing et les relations publiques). Les médias et la communication sont des secteurs dynamiques où la créativité, et l'expression individuelle sont valorisées, ce qui peut être particulièrement stimulant pour les femmes qui cherchent à s'épanouir professionnellement.

Cependant, le secteur des médias et de la communication présente également des défis pour les femmes (notamment en ce qui concerne l'égalité des chances, la représentation et la progression de carrière). Bien que de nombreuses femmes occupent des postes influents dans l'industrie, il reste encore des disparités salariales et des obstacles qui limitent parfois les opportunités de promotion et de leadership pour les femmes. En tant que femme travaillant dans ce secteur, elle reste encouragée par les progrès réalisés, tout en restant consciente des défis persistants auxquels la gente féminine est confrontée.

Eniola K.

**PRÊT-A-PORTER**

TEXTILES-VÊTEMENT-ACCESSOIRES

+229 66 20 52 52 — St michel à côté de la boutique de Dravo chic - [f](#) [i](#) [@](#)eniolak

# DAH AYATO, la vitrine de l'art humoristique au Bénin !

Il est populaire sous les pseudonymes "Minsibator Germain", "Ma frère". Kyrielles de ses vidéos font le tour du continent ("La viande du guépard", "Dans le Marché", "Sa tue souris", ...). Dans ce numéro de votre magazine BlueLife, nous mettons mille projecteurs sur l'un des humoristes les plus cotés de sa génération. Samba Sourou Marcel, à l'état civil, Dah Ayato brille par son humour, unanimement applaudi. Mais derrière les écrans, que doit-on retenir de ce virtuose béninois ?

## DAH AYATO, UN ARTISTE DANS L'ÂME !

« Ma maman a investi sur ma personne et sur mes études. Elle voulait me voir en cravate, quitter le bureau. Mais le destin a doublé ma mère et je suis devenu comédien humoriste ».

La dextérité, le courage, la patience, et l'auto-derision, sont les caractéristiques qui permettent de mieux cerner la personnalité de notre artiste du mois. Sourou Samba Marcel est un humoriste, de renommée nationale, voire sous régionale. Son parcours semble, à bien des égards, quelque peu atypique.

« En classe de terminale, deux fois blessé, j'ai postulé en cachette, en tant que candidat libre au Baccalauréat ». À la suite de cette première réussite, il poursuit une formation en Pharmacie qu'il obtient avec succès. Pourquoi s'être orienté vers ce domaine malgré ce parcours ? Car cet art est une véritable passion pour Dah Ayato. Comme il l'explique, l'humour est avant tout "sa première femme" et représente toute sa vie.

## UN PARCOURS RICHE ET FORT IMPRESSIONNANT !

« J'ai démarré au cours secondaire », affirme-t-il avec nostalgie. « En 2018, un organisme avait organisé un concours d'humour. Je suis parti avec mon équipe. Je portais mon "Dah Ayato". J'ai été l'un des lauréats, congratulé par une coupe et une enveloppe. Depuis ce jour, je me suis promis de me faire connaître au Bénin et à l'international. En 2019, j'ai également participé à un one-man-show à Bohicon. Je faisais là aussi partie des lauréats. Ces trophées ont été un encouragement pour moi, car ce sont des trophées de concours de scènes et non des trophées dus à des nominations ». Véritable tremplin artistique, le public est depuis lors, subjugué par le talent de l'artiste. En sont la preuve, les milliers d'abonnés qu'il cumule sur ses pages sociales. Véritable créatif, génie dans le maniement des mots et de la gestuelle, il obnubile le public qui lui reconnaît son talent unique.

À noter que, malgré les accompagnements jugés inexistantes, le bilan des activités de Dah Ayato est d'emblée positif. Le regard tourné vers l'avenir, l'artiste envisage créer son propre spectacle et agrandir sa notoriété à l'international.



LE NOVOTEL COTONOU,  
L'HOTEL A VIVRE  
PRÉSENTE

# NOV'ART LIVE MUSIC

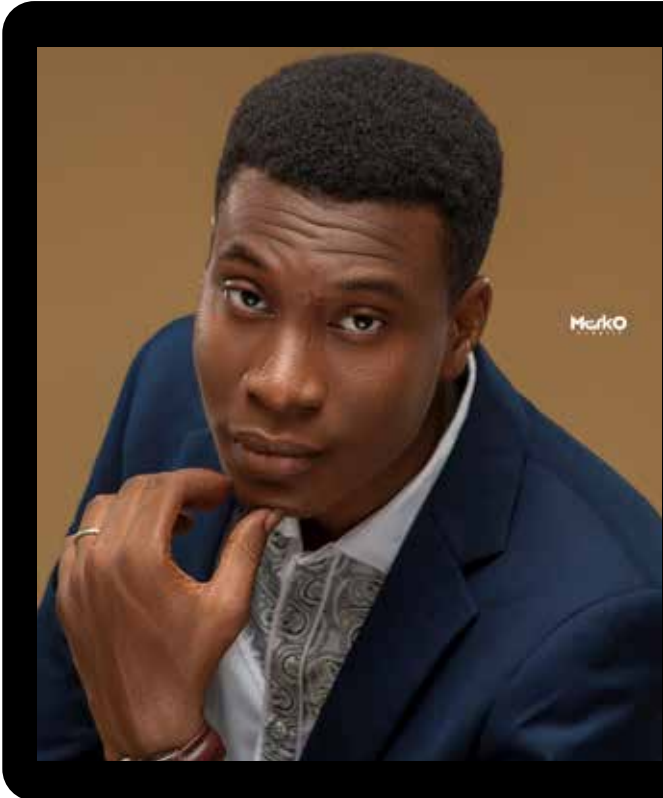
LES JEUDIS ET SAMEDIS

A PARTIR DE 19H

AU SON DES ARTISTES  
BENINOIS

# MARKOS : Le photographe doté d'un talent pluridimensionnel !

Dans l'univers captivant de l'art et de la photographie, Markos s'est démarqué. De son vrai nom Fister Thierry D'OLIVEIRA, il est l'un des photographes les plus prisés sur le territoire national. Découvrez le parcours exceptionnel de cet artiste hors pair dont les magnifiques prises de vue ne laisse personne indifférent.



## UN TALENT A L'ÉTAT PUR!

Tous les photographes ne sont forcément pas des artistes mais Markos quant à lui, en est véritablement un. Il se distingue par sa discrétion, son sérieux et sa créativité. Mais en plus de ses 3 qualités, on remarque qu'il a une expertise sans précédent quand on a la chance de le côtoyer.

Depuis son adolescence, il a été passionné par l'audiovisuel, et il a suivi une formation spécifique pour devenir graphiste designer. Chemin faisant, il tomba amoureux de la photographie et s'adonna à cette discipline les yeux fermés. Aujourd'hui, Markos orchestre le succès de par la satisfaction de sa clientèle. Depuis 2021, il est le PDG de "MarkOCréatif", une agence spécialisée en photographie et graphisme qui a fait ses preuves sur le marché.

## SON SLOGAN, LE TRAVAIL BIEN ACCOMPLI!

« Quand on aime ce qu'on fait, le travail devient un plaisir »

Markos est un photographe hors pair qui possède toutes les qualités requises d'un bon photographe. Il a la faculté de rendre mémorables les moments intenses. De plus, Markos a l'avantage d'être l'un des photographes exclusifs lors d'événements prestigieux comme:

- La première et la deuxième édition du festival Welove Eya
- BBQ (Cotonou, barbecue )
- L'AIMF ( Association internationale des maires francophones )
- MTN Yello village
- VODOUN DAYS

Il a affirmé que les moments les plus mémorables de ces événements étaient de rencontrer des personnes formidables et de vivre de nouvelles expériences.

Malgré les défis auxquels notre photographe est confronté au quotidien, son objectif est de faire connaître mondialement "MarkOCréatif" par son talent. En prime, il envisage d'ouvrir un centre de formation professionnelle en audiovisuel pour aider les jeunes passionnés de l'audiovisuel à réaliser leurs rêves.

Falone AZINLO





# CHARLES ORNEL : LA SERIE QUI FAIT SENSATION SUR A+ !

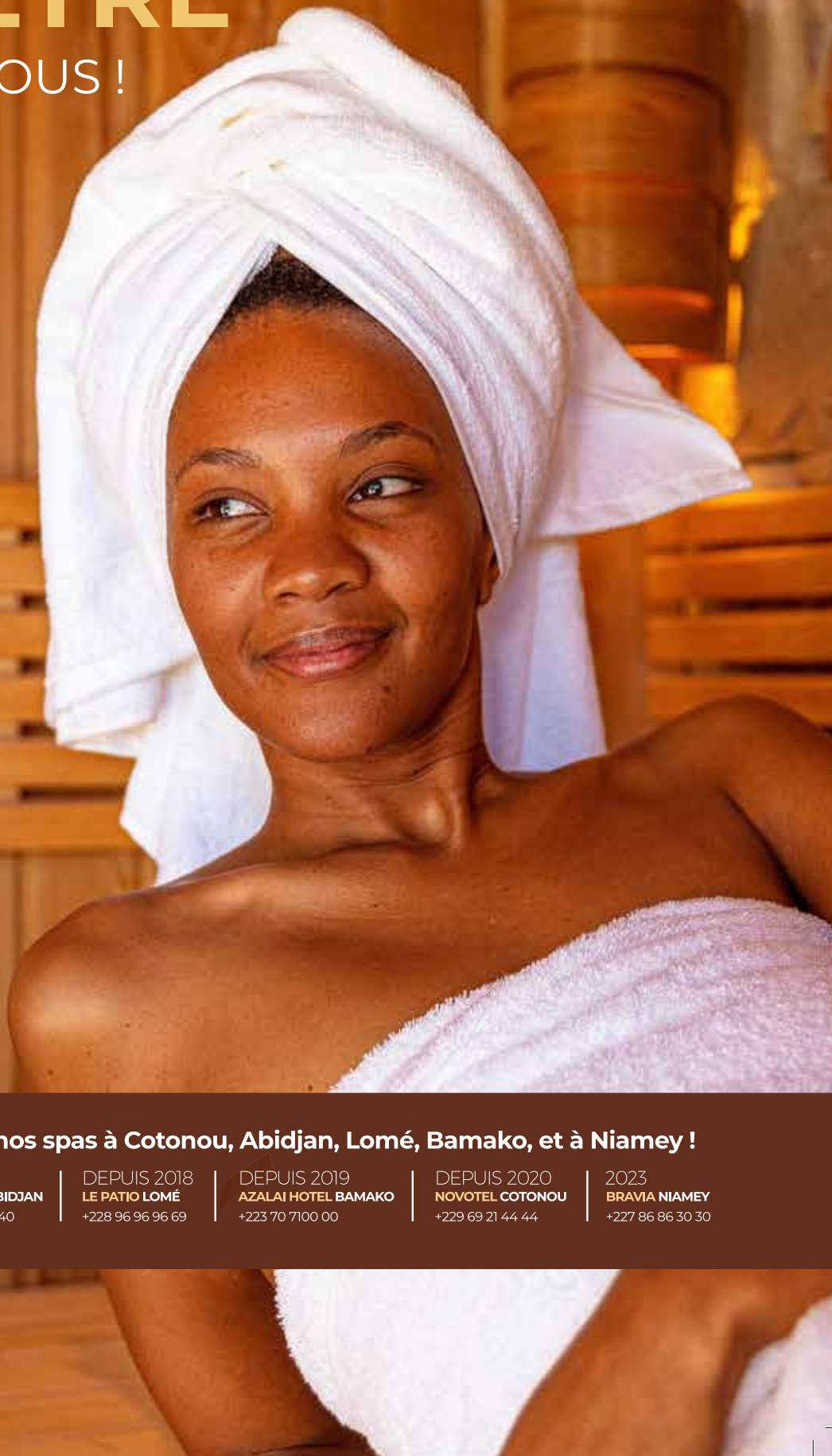
Conçue sous un format de 52 épisodes de 26 minutes, cette nouvelle série produite par Alex Ogou a été réalisée par la talentueuse béninoise Kismath Baguiri et offre le premier rôle à l'acteur ivoirien Axel Trésor.

Au cœur de cette saga se trouve Charles Ornel interprété par l'acteur ivoirien Axel Trésor homme d'affaires charismatique mais controversé. Charles Ornel incarne un personnage complexe, oscillant entre générosité et mépris envers les femmes, dictant ses actions avec une autorité incontestée. Héritier aux dents longues, l'homme manie les affaires avec un vrai talent. Il s'agit d'une série d'épisodes captivants, ponctués de moments tendus et d'une montée en intensité émotionnelle tout au long de cette nouvelle saison.

Kismath Baguiri, met en lumière l'aspect captivant et multifacette du personnage « Charles Ornel », mêlant habilement le drame, la romance, le suspense et l'enquête. Cette série explore une palette variée de thématiques, notamment l'entrepreneuriat et les relations complexes avec les femmes. Grâce à une narration immersive et à des personnages nuancés, elle promet bien plus qu'un simple divertissement : une expérience profonde qui invite les téléspectateurs à réfléchir sur les enjeux complexes du monde des affaires et des relations humaines. Cette nouvelle série est inspirée du roman « Charles Ornel, vous allez détester m'aimer ! » de la jeune écrivaine ivoirienne Ornela Vianney Koffi.



**CONFIEZ-NOUS  
VOTRE  
BIEN-ÊTRE**  
ET RELAXEZ-VOUS !



**Rejoins-nous dans un de nos spas à Cotonou, Abidjan, Lomé, Bamako, et à Niamey !**

DEPUIS 2013  
AZALAI HOTEL COTONOU  
+229 66 74 79 79

DEPUIS 2017  
AZALAI HOTEL ABIDJAN  
+225 07 88 88 98 40

DEPUIS 2018  
LE PATIO LOMÉ  
+228 96 96 96 69

DEPUIS 2019  
AZALAI HOTEL BAMAKO  
+223 70 7100 00

DEPUIS 2020  
NOVOTEL COTONOU  
+229 69 21 44 44

2023  
BRAVIA NIAMEY  
+227 86 86 30 30

[WWW.SPAFLEURDEBENE.COM](http://WWW.SPAFLEURDEBENE.COM)

# CHEZ NOS AMIS DU DDJ

# LE DÉCHAÎNÉ DU JEUDI

HEBDOMADAIRE SATIRIQUE PARAISSANT À COTONOU



## DISPONIBLE TOUS LES JEUDIS DANS LES KIOSQUES

et sur [www.ledechainedujeudi.info](http://www.ledechainedujeudi.info)

[www.ledechainedujeudi.com](http://www.ledechainedujeudi.com)

Le Déchainé Du Jeudi

+229 61 64 64 48

# BlueLife

LE MAGAZINE DU SHOWBIZ

Le Magazine du showbiz





# CHARLES ORNEL

VOUS ALLEZ DÉTESTER M'AIMER



LA CHAÎNE DES SÉRIES AFRICAINES

## CHARLES ORNEL

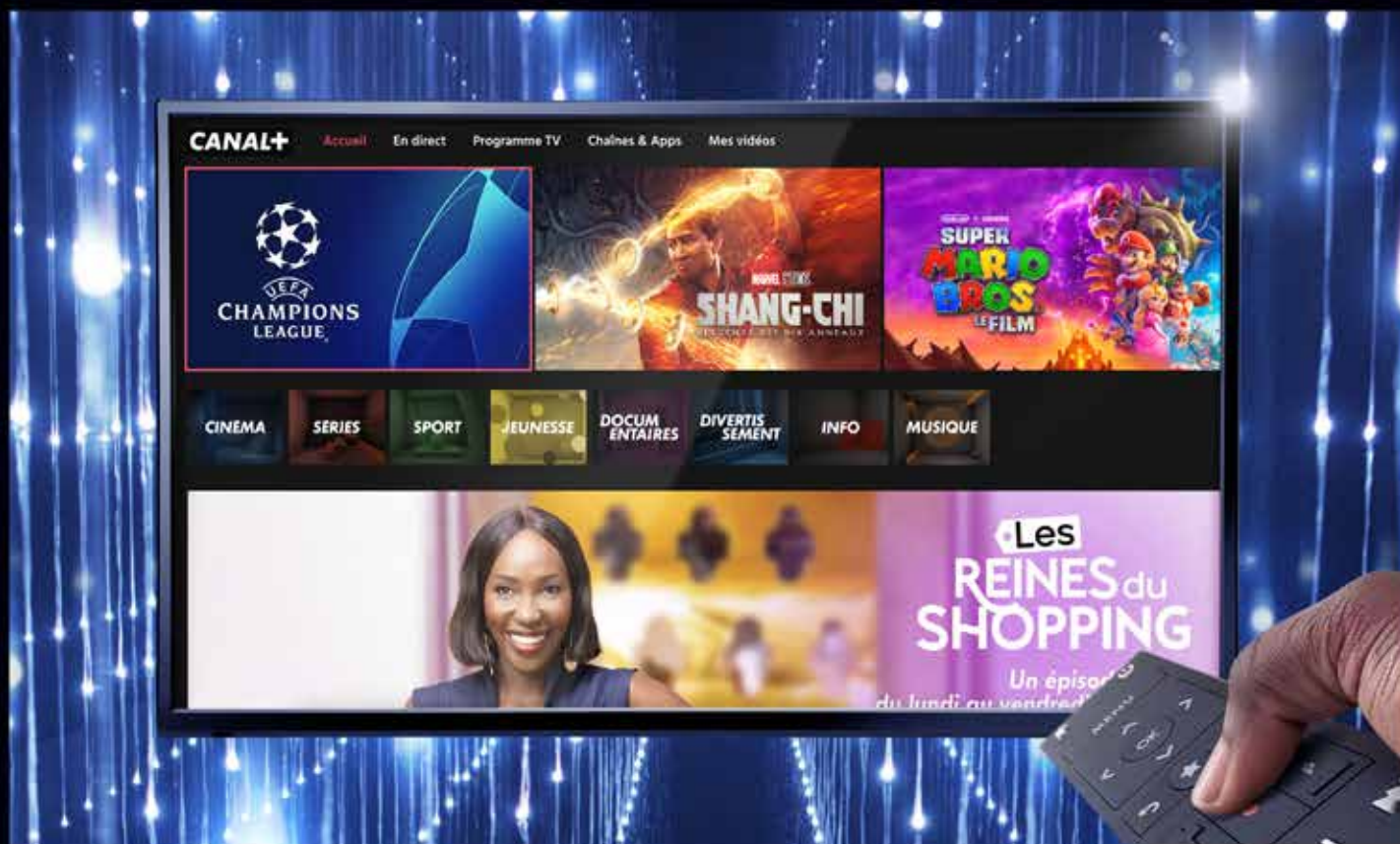
**VOTRE NOUVELLE SÉRIE**  
du lundi au vendredi à 15H00  
à partir du **08 avril 2024**

A+ EST DISPONIBLE SUR **CANAL+**  
À PARTIR DE LA FORMULE ACCESS SUR LE CANAL 33  
DISPONIBLE ÉGALEMENT SUR **EASY TV**

[a-plus.com](http://a-plus.com)



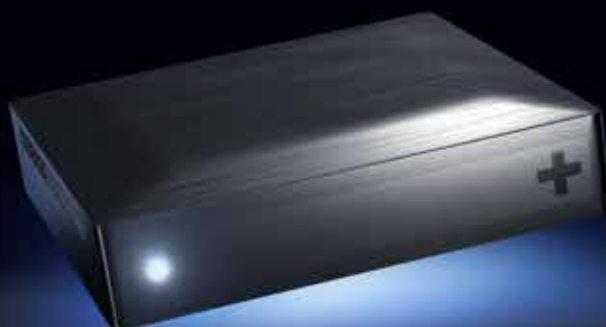
# CANAL+



**NOUVEAU**

## DÉCODEUR **CONNECTÉ**

### **LA NOUVELLE EXPERIENCE CANAL+**



# La Béninoise

NOUVEAU  
LOOK

Même Goût  
Même Saveur



L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, A CONSOMMER AVEC MODÉRATION