

Blue

LE MAGAZINE DU SHOWBIZ

BOBO WÈ

La culture est une force, utilisez-la
pour façonner votre avenir



Les coups de la vie
SAISON 4



LA CHAÎNE DES SÉRIES AFRICAINES

LES COUPS DE LA VIE

NOUVELLE SAISON **EN EXCLUSIVITÉ**
dès le 17 février à 15H00

A+ EST DISPONIBLE SUR **CANAL+**

À PARTIR DE LA FORMULE ACCESS SUR LE CANAL 33

DISPONIBLE ÉGALEMENT SUR **EASY TV**

a-plus.com



CANAL+

NOUVEAU

DECODEUR CONNECTE

LA NOUVELLE EXPERIENCE CANAL+

UNE EXPERIENCE
FLUIDE ET IMMERSIVE

+ DE 50 000
PROGRAMMES EN REPLAY



CONTROLE DU DIRECT
JUSQU'A 8 HEURES EN ARRIERE

 **7055**
(COUT D'UNE COMMUNICATION LOCALE
SELON VOTRE OPERATEUR FIXE OU MOBILE)

CANALPLUSBENIN

AZALAÏ HÔTEL COTONOU

ESCALE ROMANTIQUE

 Vendredi 14 février à 19H

 TERRASSE PISCINE

TARIF SOLO 

Dîner + coupe de champagne

35 000 FCFA

TARIF COUPLE 

Dîner + coupe de champagne

65 000 FCFA

30
AZALAÏ
DEPUIS 1994

CONTACTS

+229 01 64 94 06 06 / 01 66 45 33 75
reservationhp@azalahotels.com


AZALAÏ
HOTEL
COTONOU



Magazine mensuel édité par
Blue Diamond SARL

Siège de la rédaction :
Étoile rouge, Cot. Benin
TÉL : 00229 90 57 10 82

Mails:
bdiamondpress@gmail.com
aaho@bluediamond.africa

ISSN
1659-6595

Dépôt légal
N°13891 du 29 Mars 2022

IFU N°3201700499114
RC N° RCCM RB/COT/17 B
18159

**Président Directeur
Général**
Sidikou Karimou

Directeur Général
Alviral Aho

Directeur de Publication
Brunel Aho

Directeur Artistique
Ulrich Johnson

Rédacteur en Chef
Brunel Aho

Rédaction
Yohan Diato
Falone Azinlo

Crédits photos :
Twins
Maya pictures

Distribution
© Blue Diamond

Impression
Imprimerie RAMPART
TEL : 95656545 COTONOU

nick art
Photographie

SOMMAIRE ...



08
ACTU PEOPLE

12
MEDIA PEOPLE



14
BLUE MEET

20
BLUE MEET



22
BLUE FOOT

24
CLICK-CLICK



26
CARNET BLANC

28
ANNONCEURS



L'amour nous va si bien

Parlons d'amour !
Mais que dire ?
Comment le définir ?

Après des jours à y penser, aucune définition parfaite ne me vient. Parce qu'en vérité, vouloir enfermer l'amour dans une définition, c'est le limiter. L'amour n'est ni une théorie ni un concept figé. Il est une expérience, un ressenti, qui échappe aux mots et dépend souvent de nos émotions du moment.
Une expérience, plus qu'un concept

L'amour est sans doute l'un des concepts les plus explorés par les philosophes, les poètes, les psychologues... et pourtant, il demeure insaisissable. Certains le voient comme une émotion, d'autres comme un besoin biologique ou encore une énergie spirituelle. Les Grecs anciens, par exemple, avaient plusieurs mots pour parler de l'amour : éros pour la passion charnelle, philia pour l'amitié, storgê pour l'amour familial et agapè pour l'amour inconditionnel. Cela montre déjà à quel point l'amour est pluriel. Et puis, l'amour est une expérience intime, vécue différemment par chacun. Est-il ce qui fait battre notre cœur plus vite ? Ce qui nous pousse à des actes de générosité et de sacrifice ? Ce qui nous relie aux autres dans une forme de confiance et d'abandon ?

L'amour nous va si bien

Février, mois par excellence de l'Amour. Si la Saint-Valentin y tient une place de choix, l'amour ne saurait pourtant être réduit à un jour ni à une seule forme d'expression. Loin des clichés et des obligations imposées, invitez-le sous mille visages : un regard bienveillant, une main tendue, un sourire échangé, une attention sincère.

Nous avons souvent tendance à limiter l'amour à l'univers du couple, oubliant qu'il est d'abord un socle fondamental qui nourrit chaque interaction humaine. L'amour de soi, d'abord, car comment offrir le meilleur aux autres si nous nous oublions en chemin ? L'amour des autres, ensuite, dans l'amitié, la famille, les relations professionnelles et même dans ces élans d'humanité qui font toute la différence.

Dans un monde où parfois l'efficacité l'emporte sur l'émotion, se rappeler que l'amour est une force, et non une faiblesse, est essentiel. Aimer, c'est aussi oser la vulnérabilité, accepter l'imperfection. C'est également se donner le droit de recevoir, sans crainte ni méfiance.

Alors simplement, plutôt que de s'interroger sans fin et d'attendre en vain des réponses, posons un regard neuf sur l'Amour. Choisissons toujours le chemin de ce sentiment noble qui fait de la différence et de la diversité une force, un moyen de nous rapprocher davantage les uns des autres. L'Amour nous offre une meilleure compréhension de la vie et nous aide à devenir meilleurs.

Cultivons-le sous toutes ses formes, sans mesure et sans attente. Parce qu'en vérité, l'Amour nous va si bien.

Djamilia Idrissou Souler

Consultante en recrutement et Marque employeur
hello@obadjamila.com/ www.obadjamila.com



MANZOR DÉVOILE L'EP "IMPORTER EXPORTER"

Manzor Mob, étoile montante de la musique urbaine béninoise, a lancé son premier EP, "Importer Exporter". Composé de six titres mélangeant afrobeat, amapiano et fuji, abordant des thèmes comme la persévérance, l'amour et la joie de vivre. Enrichi de collaborations avec Ricos Campos et Dotman, "Importer Exporter" reflète l'authenticité et la vision artistique de Manzor. Chanté en yoruba et en anglais, cet EP met en lumière sa maturité et versatilité marquant un tournant dans sa carrière. Une véritable odyssée musicale à découvrir absolument.

SUSPECT 95 : 10 ANS DE CARRIÈRE À LA CIGALE !

Suspect 95 commence l'année 2025 sous une aura de bénédiction, annonçant trois nouvelles réjouissantes. L'artiste célèbre ses 30 ans, une décennie d'activisme musical, ainsi que la naissance de son premier fils. Le président du syndicat célébrera donc ses dix ans de carrière dans la mythique salle française de LA CIGALE. Une année prometteuse donc pour l'alchimiste syndicaliste et les aficionados de bonne musique.



DONALD TRUMP DE NOUVEAU PRÉSIDENT !

Donald Trump fait son retour à la Maison-Blanche en tant que 47e président des États-Unis. Connus pour ses succès passés, il ambitionne de relancer l'économie, de renforcer l'indépendance énergétique et de permettre à chaque Américain de réaliser son rêve. Lors de sa première présidence, Trump a créé la Space Force, sécurisé les frontières et favorisé la paix au Moyen-Orient. Promoteur immobilier renommé et auteur à succès, il reste un fervent défenseur de l'exceptionnalisme américain. Père de cinq enfants et grand-père de dix, il s'apprête à marquer une nouvelle page de l'histoire américaine.

JUPITER DAVIBE : UN NOUVEL ALBUM ET UN STADE EN PLEIN !

Jupiter Davibe a marqué l'histoire avec la sortie de «Faabelan Chapitre 2», nouvel album célébré lors d'un concert grandiose au Stade Petit Sory de Nongo. Un album riche en couleur avec la participation des artistes tels que Hiro, Pson, Takana, Alasko G, Araphan Dj. L'artiste a offert une performance mémorable, mêlant émotion et énergie. Cette soirée, véritable fête, a renforcé la connexion avec ses fans, venus nombreux partager ce moment. Avec cet événement, il ouvre une nouvelle page pleine de promesses dans sa carrière musicale.



KOCEE : L'HOMME FORT DU CAMEROUN !

Kocee, l'une des figures montantes de la musique camerounaise, s'est retrouvé au centre d'une polémique avec Maahlox le Vibeur. Après avoir qualifié le remix de «Viviane» par Maahlox et Prince Aimé d'échec, Kocee a provoqué un clash médiatique au Cameroun qui fait grand bruit. Profitant de cette agitation, l'artiste a annoncé son concert, "KOCEE LIVE IN CONCERT", prévu le 15 mars 2025 à Canal Olympia, Douala. Par ailleurs, son single «Strangers» en collaboration avec KS Bloom, star du rap gospel ivoirien fait échos dans la sphère musicale : une chanson porteuse de message et d'espoir.

KIFF NO BEAT AUX FOLIES BERGÈRE !

Kiff No Beat a offert une prestation mémorable aux Folies Bergère, affirmant leur statut de figures majeures du rap ivoirien. Après une première partie dynamique assurée par Chris2boys, Dydy Yeman et Lil Black, le groupe a enchaîné ses hits, plongeant la salle dans une euphorie totale. L'émotion a culminé avec l'arrivée surprise de MHD. Ce concert, marquant leur progression internationale, a rassemblé des fans fiers de leurs racines. Malgré des rumeurs sur un éventuel remaniement, Kiff No Beat reste un pilier incontournable du rap africain.



FALLY IPUPA SE PRODUIRA AU STADE FÉLIX HOUPHOUËT BOIGNY !

Fally Ipupa veut franchir un nouveau cap dans sa carrière, celui des stades. La star de la rumba congolaise a annoncé, avec enthousiasme, qu'il se produira au mythique stade Félix Houphouët-Boigny d'Abidjan (45.000 places) en décembre 2025. Un événement qui s'annonce grandiose et qui promet de marquer l'histoire de la musique africaine. Après avoir conquis les cœurs des ivoiriens lors de ses précédents concerts à Abidjan, notamment au Parc des Expositions, l'aigle relève un nouveau défi : celui de remplir le stade Félix Houphouët-Boigny. Ce choix témoigne de son ambition sans limite et de la confiance qu'il accorde à son public ivoirien.



YOUSSOUPHA : AMOUR SUPRÊME !

Quatre ans après «Neptune Terminus», Youssoupha revient avec «Amour Suprême», un album de 13 titres accompagné de deux bonus dans une édition collector. En parallèle, il parcourt la France et la Suisse avec le "Preliminaires Tour". Avant la sortie, un documentaire de 48 minutes a dévoilé son parcours récent et les coulisses de cet opus. Installé à Abidjan, le rappeur, originaire de Kinshasa, continue d'enrichir une carrière marquée par des albums majeurs et des distinctions comme les NRJ Music Awards ou les Victoires de la Musique.

KOFFI OLOMIDE ANNONCE L'HIPPODROME DE VINCENNES !

Koffi Olomidé investira l'Hippodrome de Vincennes pour un concert exceptionnel le 19 juillet 2025, organisé par Koffi Central et Groupe Gémeaux. Icône de la rumba congolaise et créateur du "Tcha Tcho", il promet un spectacle grandiose, mêlant costumes flamboyants, chorégraphies soignées et hits intemporels. Cet événement symbolise un nouveau sommet pour l'artiste, qui repousse les limites après des décennies de succès mondiaux. Vincennes, lieu des grands exploits, devient le cadre d'une communion unique entre le grand MOPAO et un public cosmopolite, marquant un moment inoubliable dans l'histoire de la musique africaine et mondiale.



Plus de vitesse
même prix !

40 Mb/s ~~30 Mb/s~~
à **25.000**
FCFA/Mois

20 Mb/s ~~10 Mb/s~~
à **15.000**
FCFA/Mois

Internet fixe illimité
Zomatchi

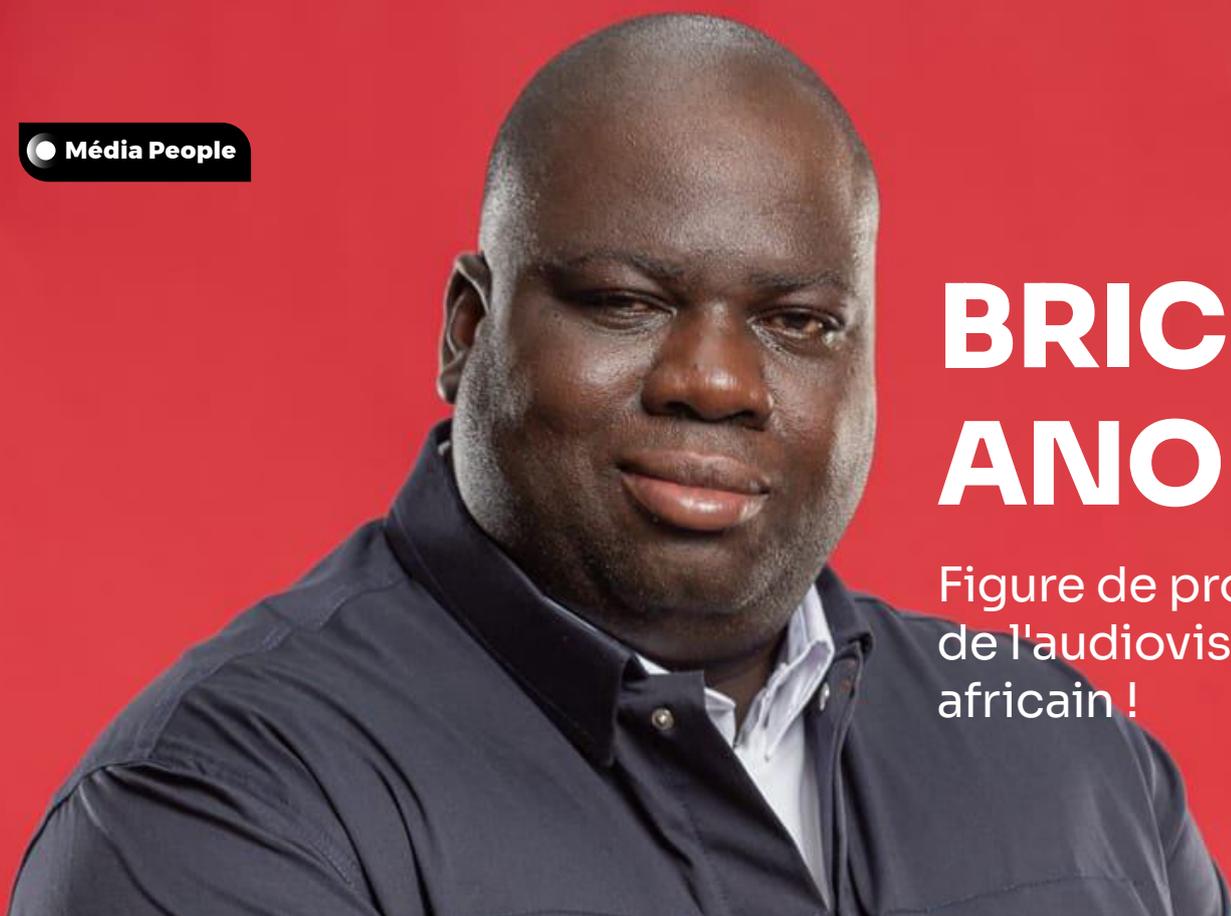
- Jusqu'à **-20%** sur vos paiements anticipés
- Installation **15 000 F TTC**

Meilleures performances de l'Internet Fixe en 2024



 **7227** (appel gratuit)

ISOCEL
L'internet pour tous



BRICE ANOH

Figure de proue de l'audiovisuel africain !

Animateur passionné, humoriste reconnu et désormais un acteur incontournable dans le monde des médias, Brice Anoh a su se bâtir une carrière impressionnante grâce à son charisme, sa créativité et son engagement constant. D'abord à Life TV, puis dans les coulisses de Vibe Radio, Brice a marqué de son empreinte chaque projet qu'il a animé. Sa capacité à allier professionnalisme et convivialité, à rendre chaque émission captivante tout en apportant sa touche d'humour unique, lui a permis de fidéliser un public nombreux et diversifié.

Un animateur au talent incontestable!

L'originalité et l'authenticité sont les maîtres-mots qui caractérisent Brice Anoh. Que ce soit à travers ses interventions en direct, ses stand-ups ou ses chroniques radio, il s'est toujours distingué par sa capacité à toucher son public avec finesse et intelligence. Son humour, souvent acerbe mais toujours bienveillant, lui permet de naviguer avec aisance entre les genres, qu'il s'agisse de divertissement, de débat ou d'actualité. Ces qualités l'ont propulsé en tête d'affiche, faisant de lui une figure incontournable de la scène audiovisuelle ivoirienne. Sa réputation repose sur un talent naturel mais aussi sur une éthique de travail irréprochable, qu'il a su cultiver tout au long de sa carrière.



Un futur prometteur à la RTI !

Aujourd'hui, Brice Anoh écrit un nouveau chapitre de sa carrière en rejoignant la Radiodiffusion Télévision Ivoirienne (RTI). Après plusieurs années à Life TV, sa nomination à la présentation de l'émission Peoplemik sur La 3 marque une étape décisive. Cet engagement à la RTI représente la reconnaissance de son parcours exceptionnel et de sa place parmi les meilleurs animateurs du pays. Toujours fidèle à son public, Brice a promis de continuer à offrir le meilleur de lui-même, avec la même passion et la même exigence. À travers ce nouveau défi, il continue d'incarner l'excellence dans le monde audiovisuel ivoirien, promettant encore de nombreuses réussites et projets enthousiasmants à ses fans.



Dîner *Spécial* St. Valentin

VENDREDI 14 FÉV. 20H

Restaurant l'Instant

KIR ROYAL

- DÎNER ROMANTIQUE
- AMBIANCE INTIMISTE
- LIVE BAND

CADEAUX EN SURPRISE

90.000 FCFA / COUPLE
BOUTEILLE DE VIN ROUGE

120.000 FCFA / COUPLE
BOUTEILLE DE CHAMPAGNE

RÉSERVATION :

(+229) 01 63 00 00 37
01 63 00 00 25

GOLDEN TULIP 

HOTEL LE DIPLOMATE
COTONOU

● BLUE MEET

BOBO WÊ



Blue reporter : Pourquoi le pseudonyme Bobo Wê ?

Bobo Wê : Bobo Wê est simplement mon prénom. Mais en fon, pour ressortir l'originalité.

« Bobo » représente le diminutif de Baudouin en langue fongbé, une authenticité, tandis que « Wê » signifie « c'est » en fon. Donc, en terme clair, « Bobo wê » veut dire : « c'est bobo »

Blue reporter : Que signifie ta phrase « Édjooor » ?

Bobo Wê : Édjooor est un cri de ralliement. Cela signifie littéralement « c'est né », mais en terme plus révoltant, « ça y est », « c'est le moment » ou « ça veut commencer ». C'est une façon d'inviter les gens à se rassembler et à se préparer pour quelque chose de grand.

Blue reporter : Quel impact ces années passées à accompagner ta mère dans des animations musicales ont-elles sur ta sensibilité artistique et ta connexion aux instruments ?

Bobo Wê : Ces expériences m'ont permis de comprendre l'importance de la musique dans la vie quotidienne. J'ai développé une oreille pour les rythmes et les mélodies traditionnels, ce qui enrichit ma propre musique et renforce ma connexion aux instruments.

Blue reporter : Le « Gangan » est au cœur de ta musique. Comment arrives-tu à l'intégrer de manière si moderne dans tes compositions ?

Bobo Wê : J'essaie de fusionner les sonorités traditionnelles du Gangan avec des beats modernes. Cela crée une alchimie unique qui parle à la fois aux jeunes et aux générations plus anciennes.

Blue reporter : En 2015, tu as cofondé le groupe LAWEKK TEAM avec des amis. Que retiens-tu de cette aventure ?

Bobo Wê : LAWEKK TEAM c'était un groupe créé par les élèves de la promotion terminale de mon école. J'étais alors en première, je faisais juste partie du groupe. C'est un

groupe de passionnés de musique créé pour l'école, afin d'animer les journées culturelles. Par la suite, nous avons voulu continuer en tant que crew. Cependant, avec l'obtention de nos diplômes, chacun a pris son chemin. Pour ma part, j'ai continué mes études, puis j'ai fait ma carrière.

Cela m'a permis d'apprendre beaucoup sur la collaboration et l'expression artistique.

Blue reporter : Qu'est-ce qui fait l'originalité de « Gangan Trap » ?

Bobo Wê : « Gangan Trap » fusionne le rythme puissant du « Gangan » avec les beats modernes du trap. Cette fusion crée un son unique qui parle à la fois aux jeunes et aux amateurs de musique traditionnelle.

Blue reporter : Qu'est-ce qui t'a inspiré ce mélange de percussions traditionnelles au Hip-Hop, et quel message portes-tu en valorisant cet héritage culturel ?

Bobo Wê : Mon inspiration vient de ma passion pour la culture béninoise et du désir de la rendre accessible aux jeunes. En intégrant ces percussions, je souhaite montrer que notre héritage peut coexister avec les tendances modernes.

Blue reporter : Le « Gangan Trap » est aujourd'hui un concept musical. Comment l'as-tu conceptualisé et quelles valeurs souhaites-tu transmettre à travers lui ?

Bobo Wê : J'ai conceptualisé le « Gangan Trap » comme un moyen de célébrer notre patrimoine tout en l'adaptant à l'époque actuelle. Les valeurs d'unité, de fierté et d'identité culturelle sont au cœur de ce projet.

Blue reporter : En 2019, ta vidéo « Bobo Wê » a créé une onde de choc. Comment as-tu vécu cette montée soudaine de popularité et cette reconnaissance du public ?

Bobo Wê : Cela a été un moment incroyable. J'ai ressenti une immense gratitude et une responsabilité d'utiliser ma voix pour inspirer et élever notre culture.



2 FEVRIER
HOTEL-LOME

Zouk *des*
Légendes

BCS CONSULTING

LE GRAND RETOUR *de* **JACKY RAPON**

DÎNER BUFFET +
VIN/CHAMPAGNE

Sam 15 fév. | 20h00
AUTOUR DE LA PISCINE AKWABA

TICKETS disponibles
HÔTEL 2 FÉVRIER et sur **GOZEM**

- Cocktail de bienvenue
- Buffet à volonté
- Verres de Vin !

SOLO
50.
000 FCFA

- Cocktail de bienvenue
- Buffet à volonté
- 1 bouteille de vin !

COUPLE
90.
000 FCFA

- Cocktail de bienvenue
- Buffet à volonté
- 1 Bouteille de Champagne !

VIP COUPLE
150.
000 FCFA

4 BUNGALOW
VVIP DISPONIBLES

1.000.
000 FCFA
(5 COUPLES)

- Cocktail de bienvenue
- Buffet à volonté
- Champagne à volonté !
- Espace privatif
- Serveur dédié



PLACES LIMITÉES | RÉSERVATION OBLIGATOIRE

INFO: + 228 90 26 56 04 / 97 26 56 04

La Magie d'une NUIT

Du jeu. 13 au dim. 16 Fév.


175.000
FCFA*
par couple

Une nuitée en chambre standard pour deux - Buffet petit-déjeuner -
Décoration romantique - Gâteau cœur d'amour - Bouteille de pétillant -
45 min de massage relaxant pour deux - Rose offerte à toutes les femmes

TARIF EN SUITE + BAIN MOUSSEUX AVEC PÉTALE DE ROSE

210.000 FCFA



+228 22 23 86 00
reservations@hotel2fevrierlome.com



2 FEVRIER
HOTEL-LOME



Blue reporter : Après ta collaboration sur « Bavardage », tu as été invité par Elown (Kiff No Beat) lors de son Palais de la Culture à Abidjan. Qu'est-ce que ça fait d'être validé par la Côte d'Ivoire ?

Bobo Wê : C'est un grand honneur. Être reconnu par mes pairs et par un public ivoirien est une validation de mon travail et de ma passion pour la musique.

Blue reporter : Comment décrirais-tu ton parcours musical et quelles sont les influences musicales ?

Bobo Wê : Mon parcours est un mélange de découvertes, d'expérimentations et de retours aux sources. Mes influences vont des artistes hip-hop internationaux aux rythmes traditionnels béninois.

Blue reporter : Ton EP « PRÉLUDE 2025 » est une vraie pépite musicale. Quelles sont tes attentes avec cet opus ?

Bobo Wê : J'espère que cet EP permettra d'atteindre un public encore plus large et de susciter un intérêt pour notre patrimoine

culturel tout en inspirant la nouvelle génération.

Blue reporter : Tu as ébloui la scène des « Vodun Days » en présence du chef de l'État et de nombreuses personnalités. Qu'as-tu ressenti en déroulant ton répertoire devant des figures influentes ?

Bobo Wê : C'était un moment de fierté immense. Je me suis senti honoré de partager ma musique avec des personnalités qui ont un impact sur notre pays.

Blue reporter : Quelles sont les prochaines étapes pour propulser le « Gangan Trap » et renforcer l'impact de la culture béninoise sur la scène de l'échiquier mondial ?

Bobo Wê : Je prévois des collaborations internationales, des tournées et des projets d'échange culturel pour faire connaître notre musique et notre culture au-delà des frontières.

Bobo Wê!

Blue reporter : Quelles sont tes passions en dehors de la musique ? Comment arrives-tu à concilier ta vie d'artiste à ta vie personnelle ?

Bobo Wê : Pas vraiment de passions à part la musique et son champ lexical. En ce qui concerne ma vie privée, je m'efforce de garder un équilibre en réservant du temps pour ma famille et mes amis tout en restant engagé dans ma carrière musicale.

Blue reporter : C'est déjà la fin de cet interview, quel message souhaiterais-tu adresser à la jeunesse ?

Bobo Wê : Je voudrais dire à la jeunesse de croire en elle, d'explorer ses racines et de toujours chercher à s'améliorer. La culture est une force, il faut l'utiliser pour façonner l'avenir !



“
Édjooor !!

est un cri de ralliement. C'est une façon d'inviter les gens à se rassembler et à se préparer pour quelque chose de grand.

”

Fusionner les sonorités traditionnelles du Gangan avec des beats modernes du trap créant une alchimie unique qui parle à la fois aux jeunes et aux générations plus anciennes.





”

“Le Gangan Trap” comme un moyen de célébrer notre patrimoine tout en l'adaptant à l'époque actuelle.

TWINS

”

J'ai ressenti une immense gratitude et une responsabilité d'utiliser ma voix pour inspirer et élever notre culture.

Le Bénin dans le groupe D de la CAN 2025 !



Le tirage au sort de la CAN 2025, tenu à Rabat, place le Bénin dans le groupe D aux côtés du Sénégal, champion d'Afrique en titre, de la RD Congo et du Botswana. Pour leur cinquième participation à la compétition, les Guépards, dirigés par l'entraîneur Gernot Rohr, ambitionnent de décrocher leur première victoire historique dans ce prestigieux tournoi.



Leur parcours débutera face à la RD Congo avant de défier le Botswana et le Sénégal. Dans une poule relevée, le Bénin devra allier caractère et discipline pour viser la qualification et marquer cette édition.





Beaufort

ÉDITION LIMITÉE

CÉLÉBREZ LA FIN D'ANNÉE AVEC STYLE



McCANN

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.   

NIVEK ART PHOTOGRAPHIE

: L'Essence Humaine à
travers un Objectif !

Nivek Art Photographie est le fruit d'une passion profonde pour l'art visuel. Depuis son enfance, Houessou Kevin Marc est un photographe passionné dont le parcours a débuté dès son plus jeune âge. Fasciné par le pouvoir des images à raconter des histoires et révéler des émotions. Son approche unique s'articule autour de la photographie de portraits et d'événements, avec une attention particulière portée à l'authenticité et à la profondeur émotionnelle de chaque instant capturé.



Une Expertise au Service de l'émotion !

Ce parcours a débuté avec un simple appareil photo Canon EOS REBEL T5i et des heures d'expérimentation avec une curiosité insatiable. À force d'expérimenter et de capturer des paysages, des portraits et des scènes du quotidien, il affine son regard artistique. Le créateur cherche à saisir l'authenticité d'un regard, l'intensité d'un sourire, l'émotion d'un instant. Son approche artistique intègre photomontage et retouche avancée, transformant ses images en véritables œuvres d'art. Avant chaque séance, il échange avec ses modèles pour établir un climat de confiance et traduire leur essence en image.



Une Collaboration Artistique au Service de l'Innovation Visuelle !

Avec une passion infinie pour l'art visuel, Houessou Kevin Marc repousse constamment les limites de la photographie. Cette quête perpétuelle de perfectionnement et d'innovation fait de Nivek Art Photographie un acteur incontournable dans le domaine de la photographie contemporaine. Il travaille étroitement avec d'autres créatifs, tels que le vidéaste Image~in, le directeur artistique Black et la maquilleuse Fênou Séduction.





Le talentueux photographe MAYA PICTURES a célébré en grande pompe son anniversaire. Entouré d'invités de marques et d'amis chaleureux, revivez en images ce incroyable moment.





CHEZ NOS AMIS DU DDJ



DISPONIBLE DANS LES KIOSQUES
et sur www.ledechainedujeudi.info

BlueLife

LE MAGAZINE DU SHOWBIZ

Le Magazine du showbiz



**CONFIEZ-NOUS
VOTRE
BIEN-ÊTRE**
ET RELAXEZ-VOUS !



Rejoins-nous dans un de nos spas à Cotonou, Abidjan, Lomé, Bamako, et à Niamey !

DEPUIS 2013
AZALAI HOTEL COTONOU
+229 66 74 79 79

DEPUIS 2017
AZALAI HOTEL ABIDJAN
+225 07 88 88 98 40

DEPUIS 2018
LE PATIO LOMÉ
+228 96 96 96 69

DEPUIS 2019
AZALAI HOTEL BAMAKO
+223 70 7100 00

DEPUIS 2020
NOVOTEL COTONOU
+229 69 21 44 44

2023
BRAVIA NIAMEY
+227 86 86 30 30

WWW.SPAFLEURDEBENE.COM

LE NOVOTEL COTONOU,
L'HOTEL A VIVRE
PRÉSENTE

NOV'ART LIVE MUSIC

LES JEUDIS ET SAMEDIS

A PARTIR DE 19H

AU SON DES ARTISTES
BENINOIS

NOUVEAU

Canette
33cl

NOUVEAU FORMAT POUR UN ESPRIT PLUS JEUNE



G&COM